

casall
INSPIRE





**“ Quello che mi ha sempre colpito
del cristallo è il soffermarsi
prima nell'immagine
per poi penetrare
nell'infinita trasparenza.**

What has always struck
me about crystal
is the way one stops
first at the image
and then penetrates
into its infinite transparency. ”

Maurizio Casali



Tutto il processo di sviluppo dei nostri prodotti, dalla progettazione alla realizzazione dei prototipi e alla loro ingegnerizzazione con l'ausilio delle ultime tecnologie, è ispirato dalla ricerca costante di bellezza, qualità e longevità attraverso l'innovazione e la creatività artistica.

The entire development of our products, from design to the construction of prototypes and their engineering with the aid of the latest technologies, is inspired by a constant search for beauty, quality and longevity through innovation and artistic creativity.

Casali è un' azienda con sede a Villalta di Cesenatico, in Italia. Nata nel 1978, nel corso degli anni ha imparato l'arte di modellare il vetro in ogni modo. Una vera passione per questo materiale ha portato Casali a spingere la ricerca nel design e nelle tecniche di lavorazione del vetro, affrontando soluzioni cliché per fissare domani standard qualitativi.

Casali is a company based in Villalta di Cesenatico, Italy. Born in 1978, over the years has mastered the art of shaping glass in every way. A genuine passion for this material has led Casali to push the envelope in glass design and glass-working techniques, overlooking clichéd solutions to set tomorrow quality standards.

Il vetro, non più solo elemento di separazione e passaggio funzionale tra ambienti, ma elemento di design che interpreta lo stile di vita. Punto d'incontro fra creatività e tecnologia, espande lo spazio, illumina di luce e colore, impreziosisce con i decori, crea atmosfera e rende unici gli ambienti.

The glass, no longer just a way of separating and functionally passing between spaces, but an element of design that interprets the lifestyle. A meeting point between creativity and technology, expand space, illuminate with light and colour, embellish with the decor, create atmosphere and make the ambiance unique.

Casali utilizza solo le materie prime di alta qualità. Dal vetro, completamente privo di sostanze tossiche o di contaminanti (senza nichel), fino ad accoppiamenti in acciaio inox, progettati, testati e garantiti direttamente da Casali. Casali è naturalmente un PRODOTTO ITALIANO 100%.

Casali uses only of the highest quality raw materials. From the Glass, completely free from toxic substances or contaminants (nickel free), to stainless steel accessoriizes, which are designed, tested and guaranteed directly by Casali. Casali is naturally a 100% ITALIAN PRODUCT.

PREMI AWARDS



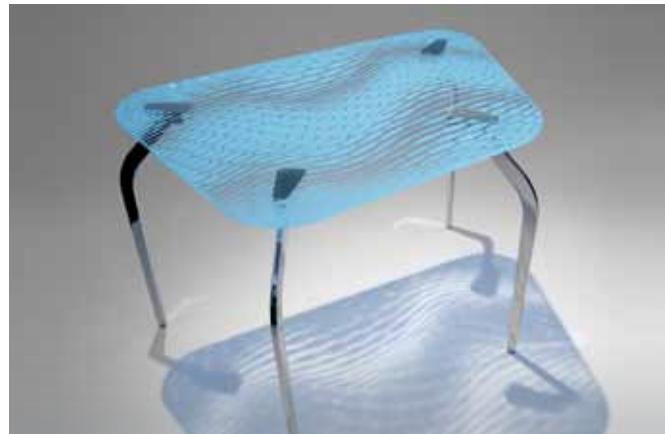
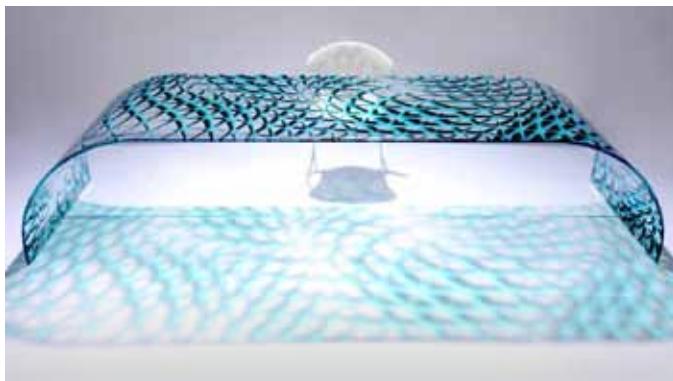
BEST OF
YEAR 2014

BEST of year
HONOREE 2015



L'azienda riceve importanti riconoscimenti a concorsi internazionali, quali L'interior Design Best of Year di New York e il Red Dot Award di Essen.

The company received major awards at international competitions such as New York's Best Interior Design and the Red Dot Award in Essen.



BEST OF YEAR 2014

BEST OF YEAR 2015

BEST OF YEAR 2016

DESIGNERS



MAURIZIO CASALI

Maurizio Casali, presidente dell'azienda dal 1982, nasce a Cesenatico nel 1952 dove cresce e si afferma come artista. Inizia come pittore innovandosi nel tempo e trasformando materiali vetrosi in superfici sagomate e forme curve; incisioni e colori già caratterizzano le sue opere.

A partire dagli anni '80 apre il suo atelier in Piazza delle Conserve a Cesenatico: è qui che comincia a lavorare il vetro seguendo una sua linea personale, inconfondibile per originalità e armonia delle forme.

Maurizio Casali, CEO of the firm since 1982, was born in 1952 in Cesenatico, where he grew up and established himself as an artist. He began as a painter and later moved into turning vitreous materials into moulded shapes and curves; colour and etching were already features of his style. In the 80s he opened his atelier in Piazza delle Conserve in Cesenatico: and here he began to work with glass, creating his own personal range, unmistakable in the originality and harmony of the shapes.



DANIELE MERINI

È architetto e designer.

È Socio Fondatore e Senior Partner dello Studio M[ark] Associati di Milano che, oltre ad occuparsi di ristrutturazioni private, sviluppa progetti per boutique di importanti marchi del retail internazionale e segue la realizzazione di eventi e sfilate per alcune tra le più grandi case di moda. Nel 2006 inizia un'intensa collaborazione con il marchio Casali, per cui progetta arredi, strutture in vetro, stand fieristici e showroom.

Is an architect and designer.

He is Founder Member and Senior Partner of Studio M[ark] Associati in Milan, besides taking care of private restructurings, develops projects for major brands of international retail boutique and follows the realization of events and shows for some of the biggest fashion houses. 2006 saw the start of an intensive collaboration with the Casali brand, with the design of interior furnishings, glass structures and stands for fairs and showrooms.



MAC STOPA

Mac Stopa è architetto, interior designer, designer industriale, graphic designer e fashion designer. È il fondatore di Massive Design, pluripremiato studio d'architettura specializzato in progettazione e design d'interni, nonché in progettazione di spazi pubblici, architettura e design industriale.

La sua passione per il design d'ispirazione parametrica, la geometria organica, la modularità, le forme scultoree e la digital art lo hanno portato a creare oggetti modulari per la produzione in serie.

Mac Stopa is an architect, interior designer, industrial designer, graphic designer and fashion designer. He is founder of Massive Design, an award-winning architectural design firm specializing in corporate interiors, designing public spaces, architecture and industrial design. His passion for parametrically driven design, organic geometry, modularity, sculptural shapes and digital art, drive him to create modular objects for serial production.

A collage of four images illustrating modern interior design elements. The top-left image shows a minimalist office space with glass walls and a circular pendant light. The top-right image is a close-up of a curved, translucent orange wall panel with a grid pattern. The bottom-left image shows a curved shelving unit made of white metal rods and translucent panels. The bottom-right image is a dark gray rectangular overlay containing the word "CASALI" in white capital letters.

CASALI

PROGETTARE CON IL VETRO

DESIGNING WITH GLASS

Non solo silicio fuso, ma un materiale plasmabile che diventa elemento d'arredo per progettare spazi, decorare ambienti, creare atmosfere. Casali è entrato dentro al vetro per trasformarlo da semplice prodotto funzionale a prodotto di design, mettendo a frutto conoscenza, tecnologia e vena artistica. Nascono così quattro categorie di prodotto.

"Not just molten silicon, but a moldable material that becomes a piece of furniture for designing spaces, decorating rooms and creating atmosphere. Casali got inside glass to transform it from a simple functional product to a design product, using knowledge, technology and artistic flair". There are four categories of product.



INSPIRATION DESIGN

Idee nate da progettisti e creativi che Casali ha trasformato in prodotti finiti.

Ideas born by designers and creators that Casali has turned into finished products.

SOLUTIONS

Soluzioni a soffitto pensate per definire gli spazi senza dividerli.

Ceiling-fixed solutions, designed to define spaces without dividing them.

DOORS

La collezione di porte tutto vetro che risponde ad ogni esigenza.

The collection of glass doors without frame to respond all your needs.

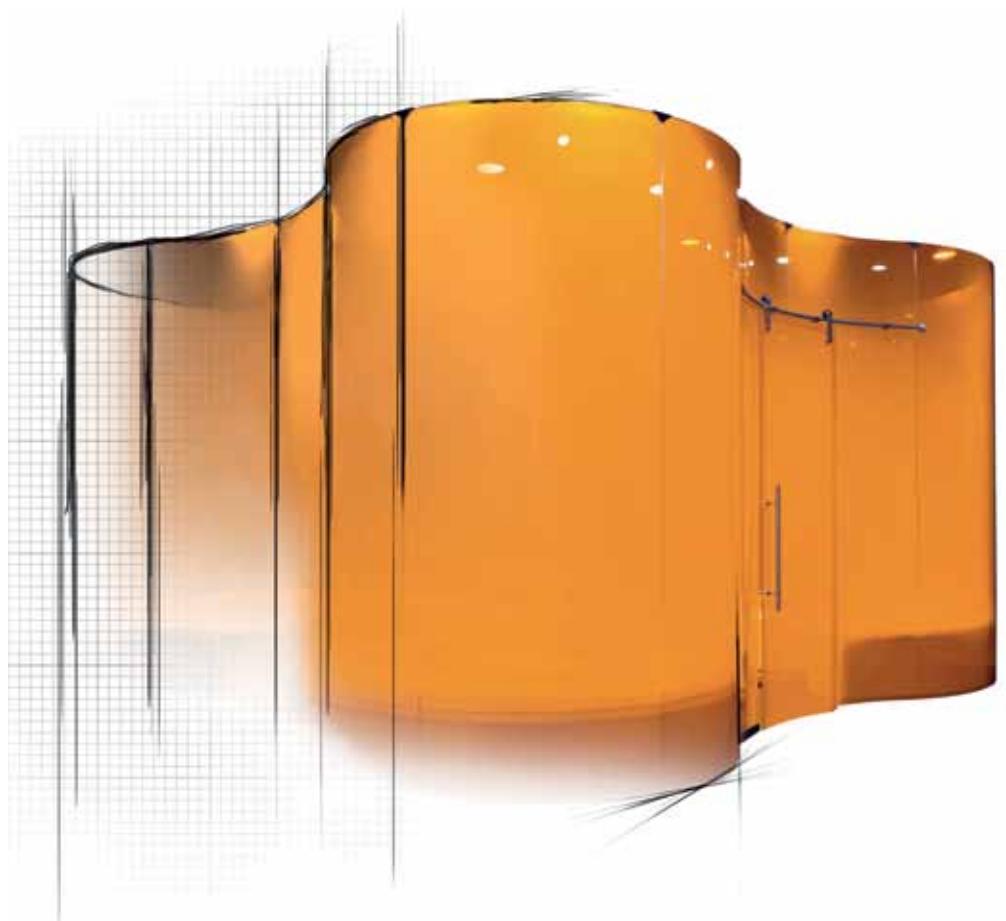
FURNITURE

Complementi d'arredo che nascono dalla più alta ingegneria del vetro.

A collection of furniture born from high glass engineering.

Un nuovo concept per una struttura che definisce uno spazio concluso, disegnato dalle linee armoniose di cristalli curvi. L'utilizzo del vetro curvato permette di creare uno spazio definito, ma allo stesso tempo integrato all'ambiente e lascia la luce libera di diventare superficie, amplificandone la percezione attraverso il riflesso.

A new concept for a structure forming an enclosed space, drawn by the harmonious lines of curved pieces of glass. The use of curved glass allows the creation of a space which is defined, but at the same time still part of the room and leaves light free to become a surface, amplifying the perception of it through reflection.



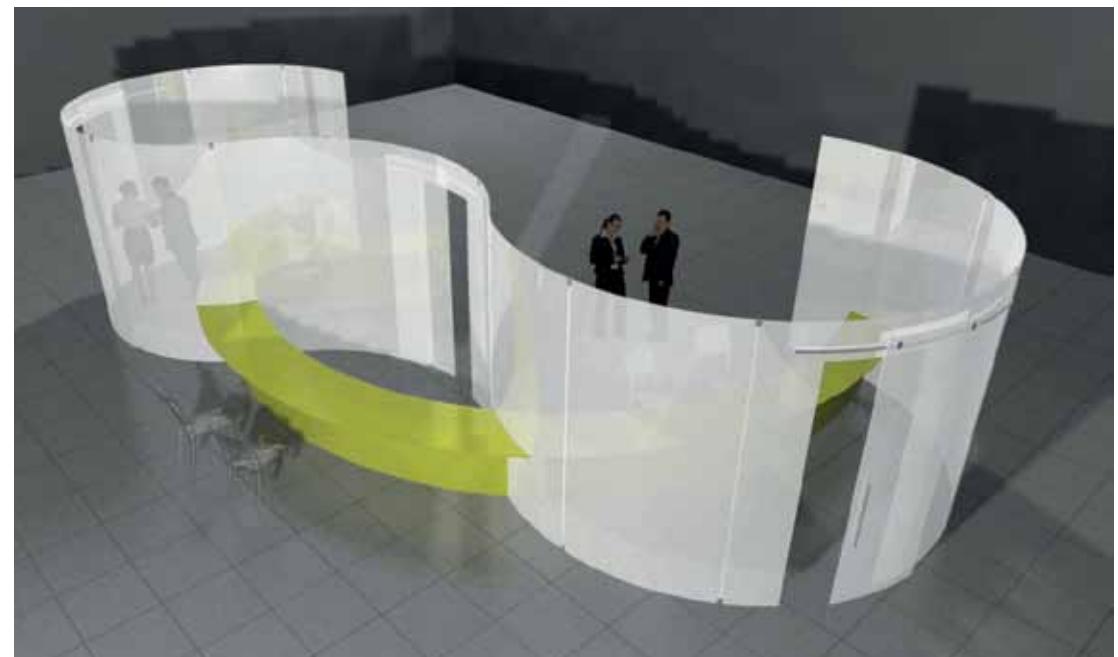
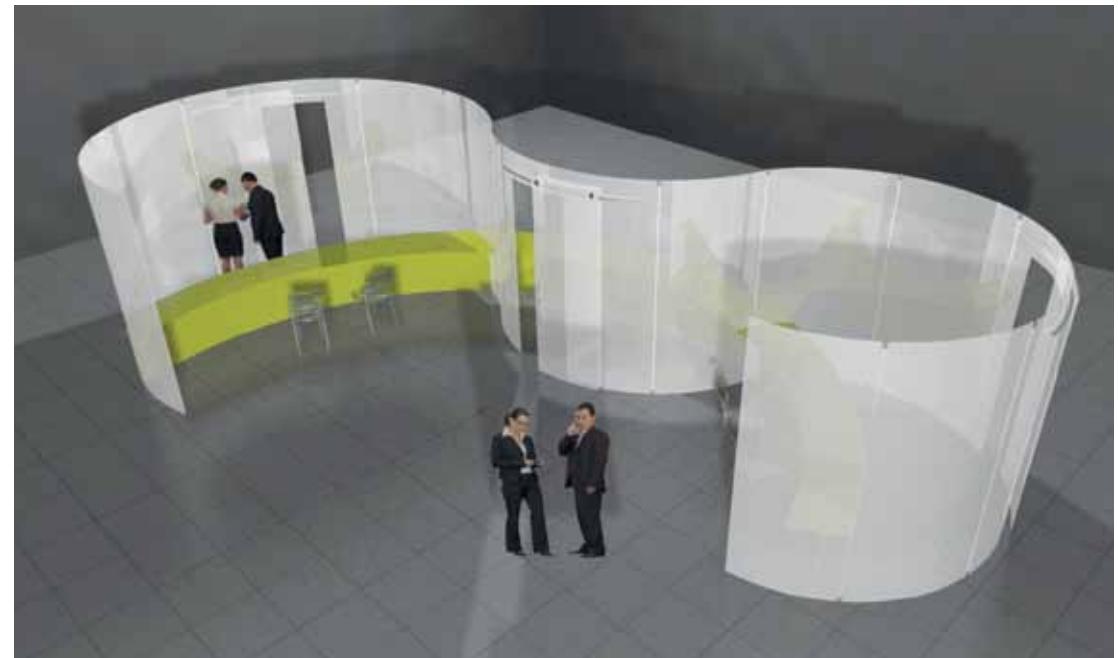
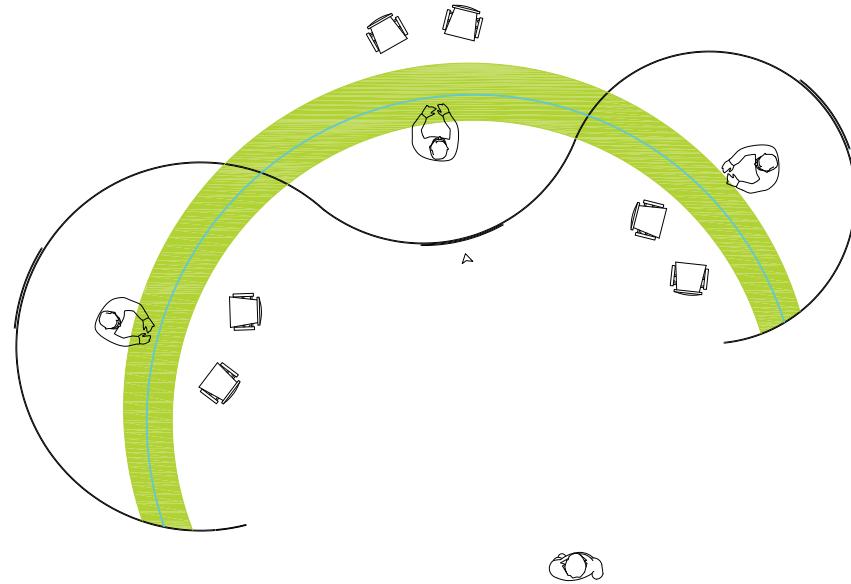


CONCEPT UFFICIO

OFFICE CONCEPT

Nello spazio tridimensionale creato da questa struttura, le pareti in vetro sono come fogli sinuosi scritti dalla forma, dal colore della laccatura e dalla luce. Nel passaggio da un elemento singolo ad una sequenza di vetri che suddividono, e qualificano lo spazio architettonico, è insita la complessità del ricondurre il tutto ad un progetto unitario. Queste pareti sottili, curve, continue, sono protagoniste nella definizione di quello che per Casali è il concept contemporaneo di uno spazio per uffici aperti al pubblico.

In the 3D space created by this structure, glass walls are like sinuous sheets defined by their shape, lacquer color and light. The switch from a single element to a sequence of glass items which carve up and define the architectural space hints at the complexity of bringing it all together in a single design. These thin, curved, continuous walls are the main features of what for Casali is the contemporary concept of a space for offices open to the public.







01

01 ESEDRA

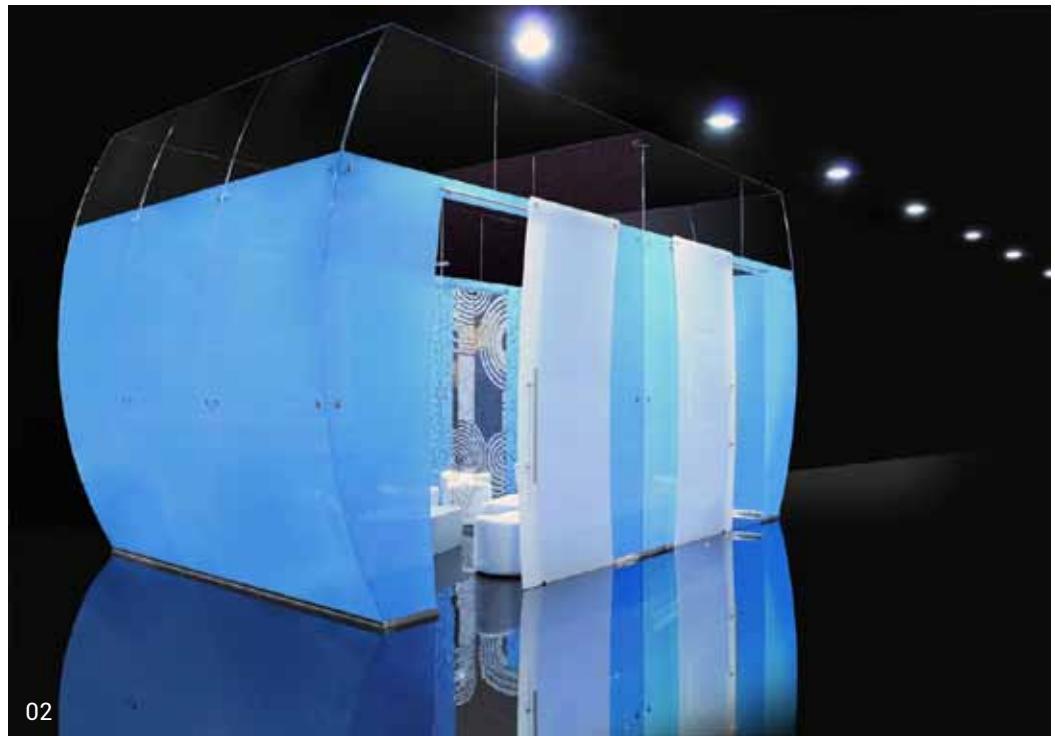
Una struttura funzionale ed estetica, grazie alla compresenza di cristalli curvi e lineari.

A functional and attractive structure, thanks to the combination of curved and straight glass.

02 ACQUARIO

Attraverso l'utilizzo del vetro curvo si riescono a trasmettere sensazioni evocative accentuate dai colori. All'interno della struttura una partizione delimita due spazi privati.

Curved glass is used to transmit evocative sensations that are enhanced by the colors and oversized nature of the object. A partition inside the structure delimits two private areas and straight glass.



02

03 TUBE

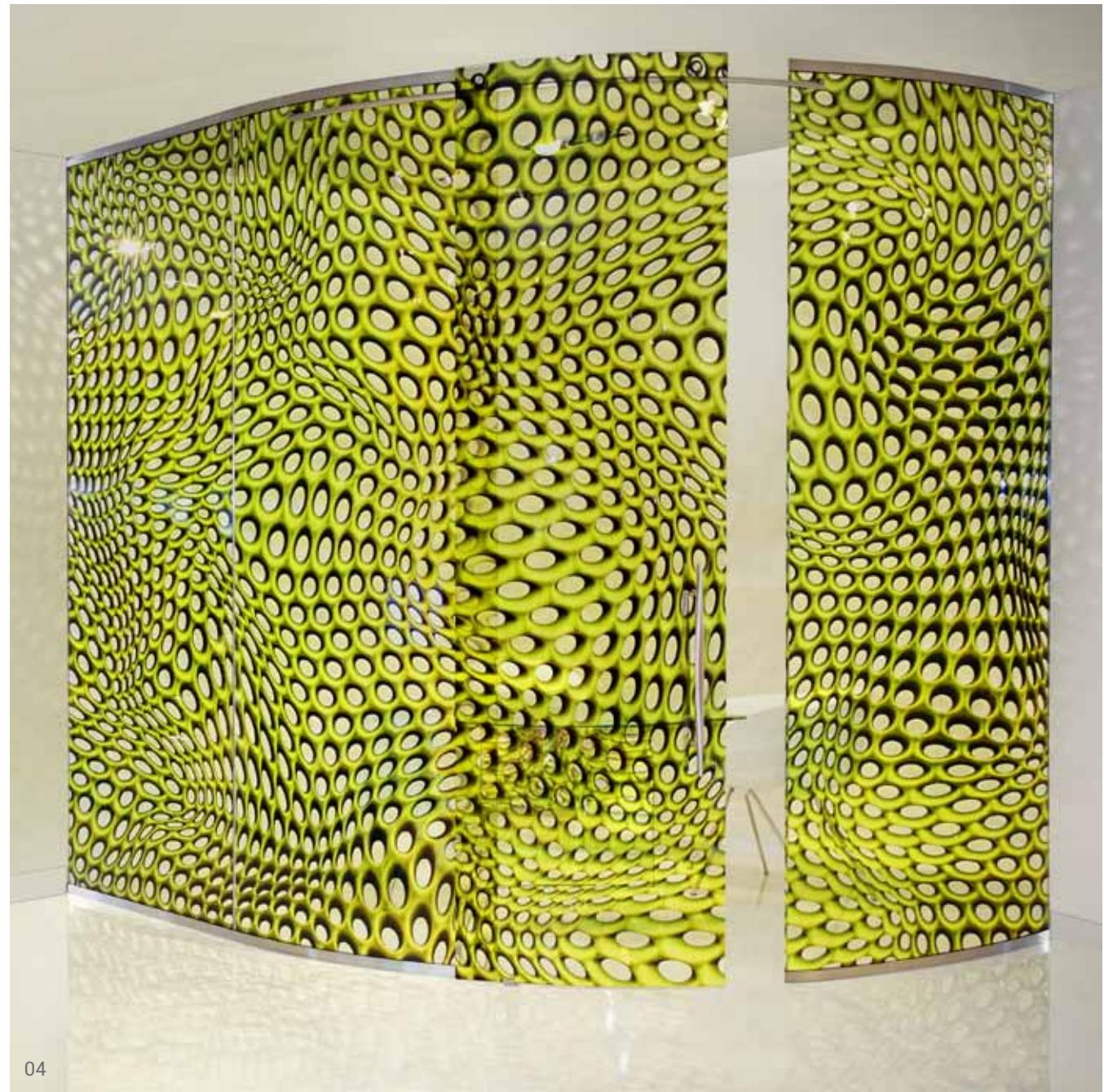
Una forma conclusa e pura come quella del cerchio, ma apribile e in relazione con l'esterno.

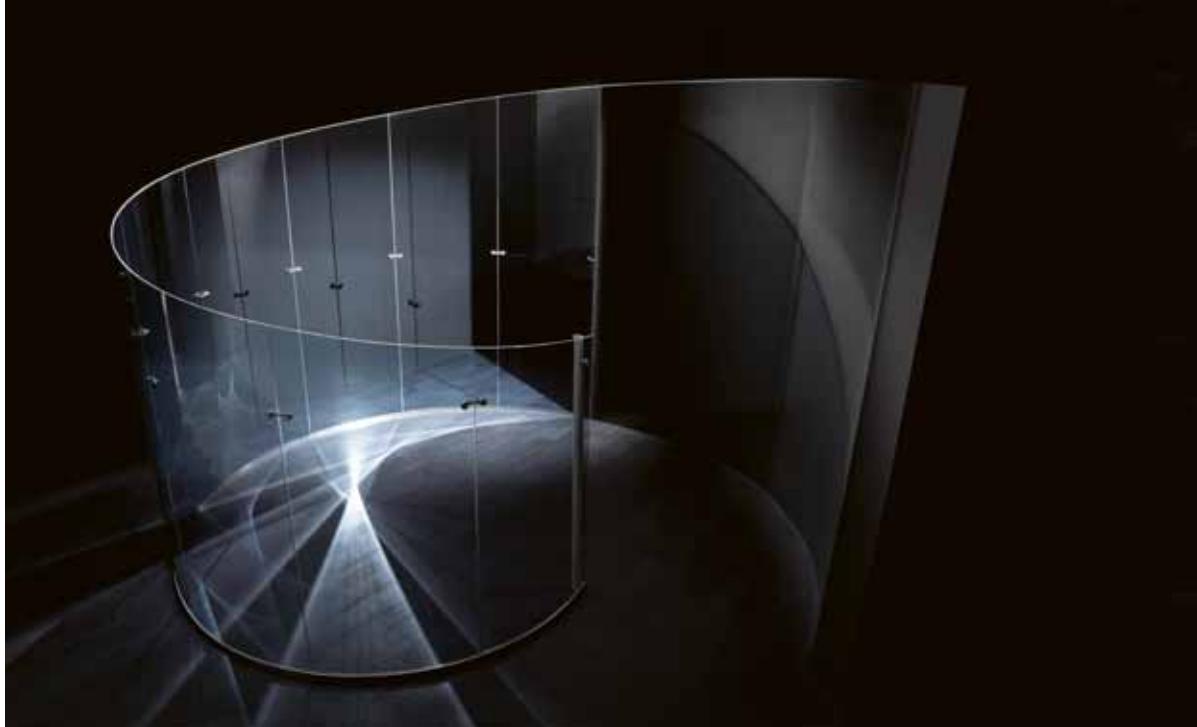
A finished and pure form like the circle, but open and in relation to the outside.

04 STRUCTURE

Una struttura funzionale, realizzata con vetri fissi, curvi e piani.

Functional structure, made with curved and flat glass.





VERTIGO

Una struttura aperta filtrata dalle linee di cristalli curvi digradanti. Un richiamo al simbolo dell'infinito, dell'universo e della vita che continua. Il cristallo curvo sagomato permette di scandire con carattere il dentro e il fuori, la ricerca della privacy o il mettersi in mostra.

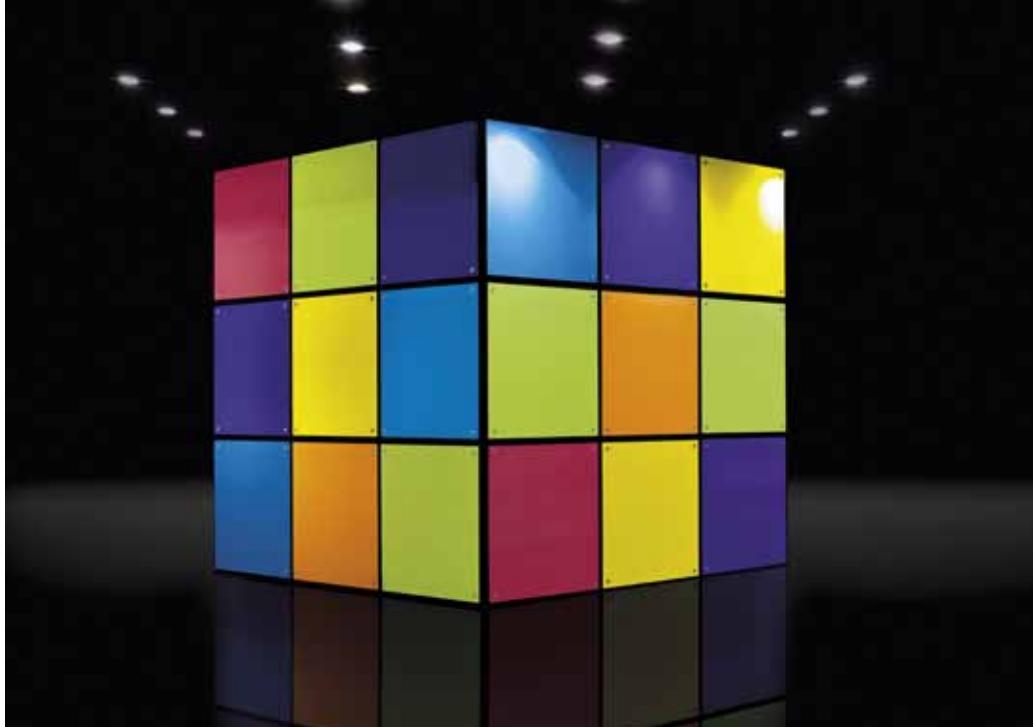
An open structure with sloping curved glass. A nod to the symbol for infinity, the universe and life going on. The shaped curved glass gives character to the interior and exterior hinting at the search for privacy or a desire to put oneself on show.



HELIX

Un volume connettivo funzionale in vetro curvo frutto di una progettazione tailor made. La trasparenza del cristallo, dissolve i contorni e trasforma la luce in superficie, per regalare un oggetto prezioso, leggero e dal forte design.

A functional connecting space made of curved glass and resulting from a tailor made design. The clean line of the reinforced concrete finished in plaster, along with the transparency and brilliance of the glass, blur the edges and convert the light into a surface, giving a precious, light and really striking object.

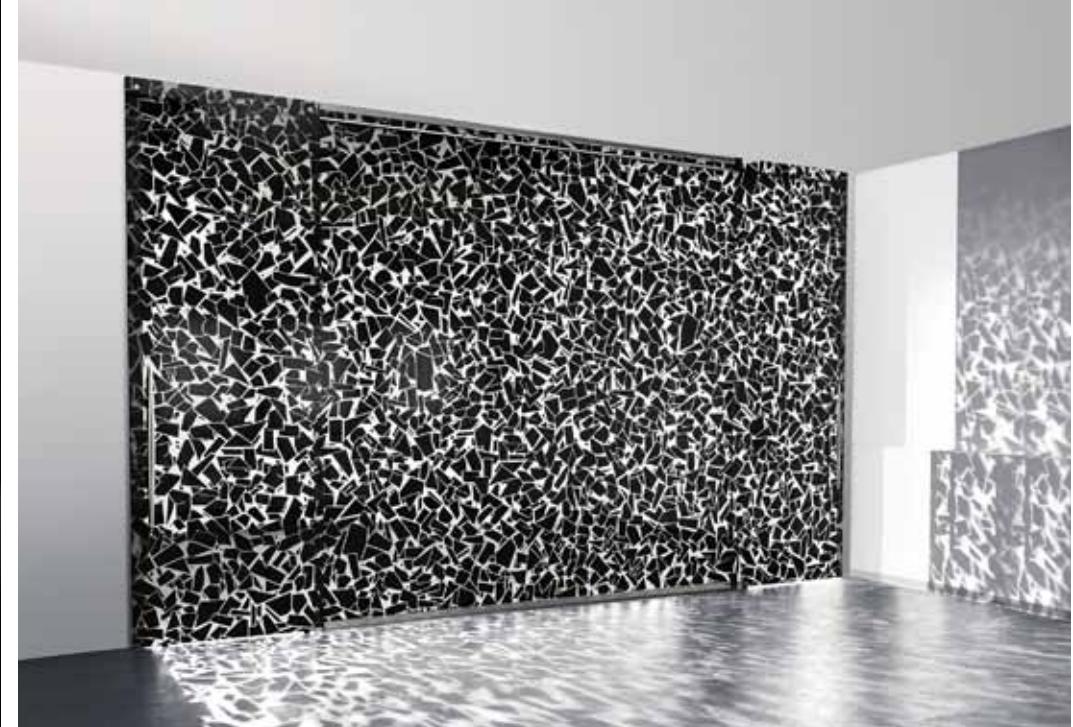


CUBE

Un effetto cromatico che porta il beneficio del colore negli spazi quotidiani grazie ad un sistema con una superficie in vetro fissata a parete.

Il design lineare è sottolineato dalla brillantezza delle tinte che creano un'atmosfera stimolante e contemporanea.

A colorful effect that adds the benefit of color to everyday spaces thanks to a system of wall-mounted glass surfaces. The linear design is emphasized by the brilliance of the colors, which create an exciting and contemporary atmosphere.



LINE

Una partizione lineare a tutta altezza. Un grande piano vetrato che riesce a suddividere uno spazio, mantenendone la luce e la percezione inalterata o addirittura migliorata dalla qualità delle componenti tecniche e decorative.

Full-height straight line partition. A large glass plane divides a space, while maintaining its light and perception unchanged or even improving them through the quality of the technical and decorative components.

MATERIAL IMMATERIAL SALA STAMPA INTERNI

MATERIAL IMMATERIAL INTERNI PRESS ROOM

In occasione del Fuori Salone 2017, la rivista Interni realizza la Mostra-Evento "Material Immaterial". Una serie di installazioni sperimentali e interattive di architettura e design, che scaturiscono dalla collaborazione tra progettisti affermati sulla scena internazionale e aziende di riferimento. Casali insieme al designer Mac Stopa realizza l'allestimento della sala stampa.. I due desk con decorazioni tridimensionali su base specchio sono il nuovo prodotto nato da questa collaborazione.

For the Fuori Salone 2017, the magazine "Interni" realizes the Exhibition-Event "Material Immaterial". A series of experimental and interactive architectural and design installations, stemming from collaborations between well-established international designers and reference companies. Casali and Mac Stopa designers realize the press room layout. The two desks with three-dimensional decorations on a base Mirror are the new product born from this collaboration.

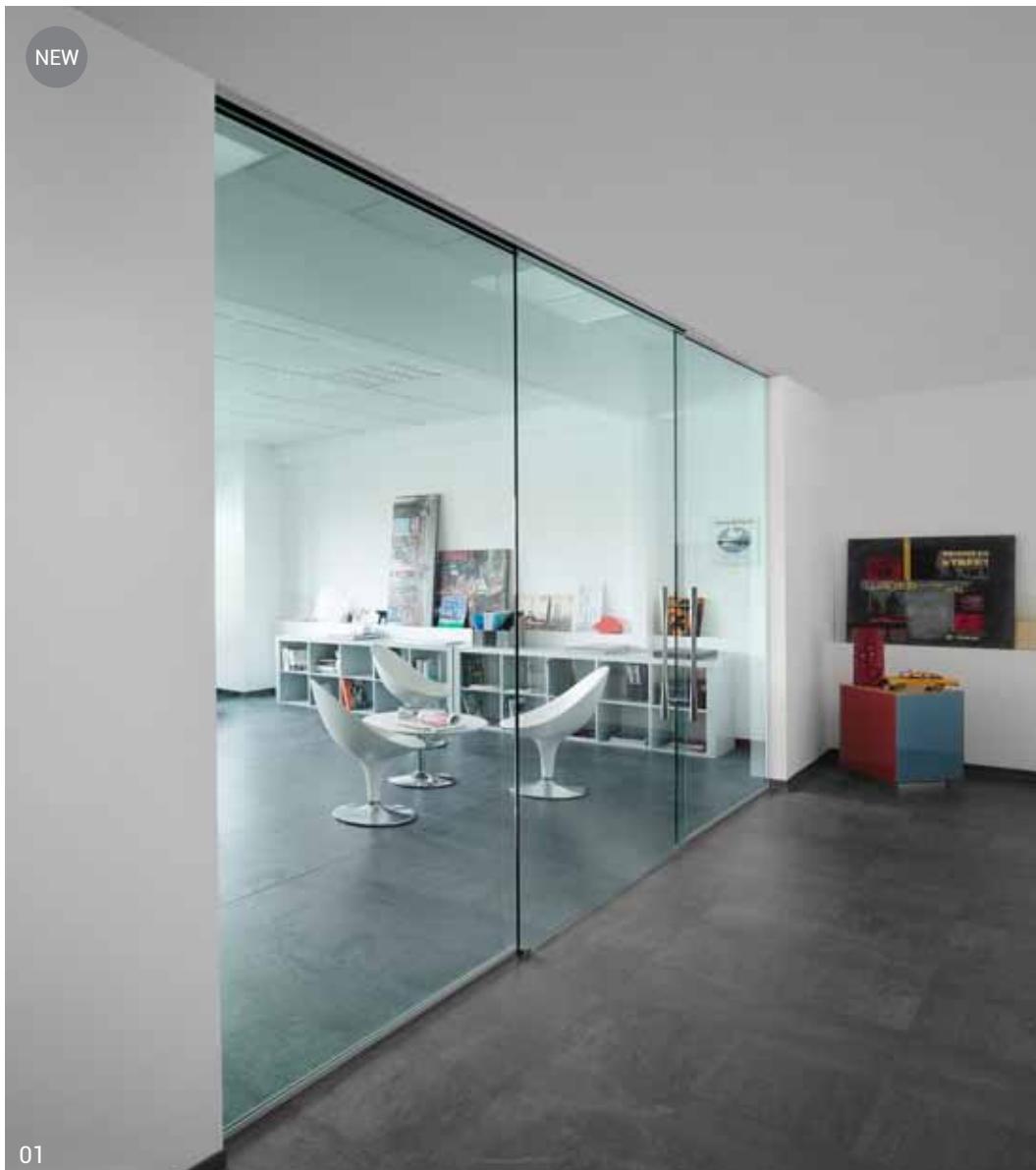


INTERIERI



SOLUTIONS

NEW



EVO SOLUTION

Soluzione scorrevole tutto vetro
Eleganza del vetro, minimalismo e leggerezza estetica
Sistema integrato di rallentamento in apertura e chiusura

*Sliding glass solution
Glass elegance, minimalism and aesthetic lightness
Integrated with amortizing device system for opening and closing*

01_Beta Evo Solution 1+2 ante | mod. Trasparente
01_Beta Evo Solution 1+2 panels | mod. Transparent

02_Gamma Evo Solution 2 ante doppie | mod. Trasparente
02_Gamma Evo Solution 2 double panels | mod. Transparent



NEW

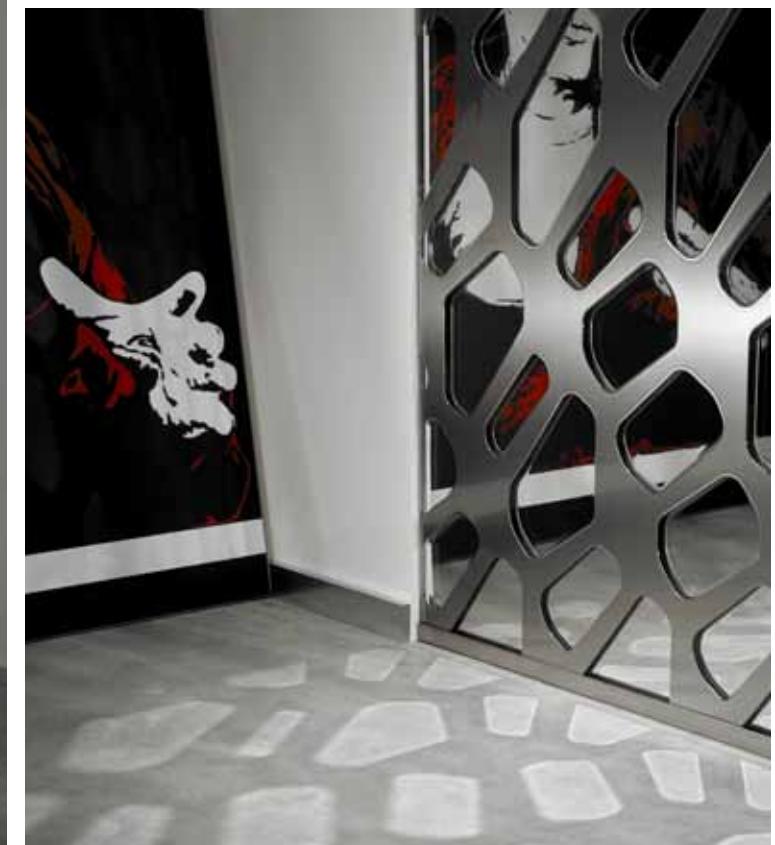


01

EVO SOLUTION

01_Beta Evo Solution 1+2 ante | mod. Pop Metal
01_Beta Evo Solution 1+2 panels | mod. Pop Metal

02_Gamma Evo Solution 2 ante doppie | mod. Triangles Babyblue
02_Gamma Evo Solution 2 double panels | mod. Triangles Babyblue







01

GAMMA SOLUTION

Soluzione scorrevole sovrapposta in luce. Disponibile con versione ad incasso o veletta, piana o curva.

*Sliding overlapping solution.
Available with recessed fixed or pelmet,
flat or curved.*

01_Gamma Solution 2 ante doppie
mod. Color, Polvere
01_Gamma Solution / 2 double panels
Mod. Color, Polvere

02_Gamma Solution 2 ante curve
mod. Bi-color, Chiaro di luna - Argilla
02_Gamma Solution 2 curved panels
mod. Bi-color, Chiaro di luna - Argilla





01

ALPHA SOLUTION

Soluzione scorrevole esterno parete

Disponibili con versione ad incasso o veletta, piana o curva.

Sliding solution

Available with recessed fixed or pelmet. Flat or curved.



02

BETA SOLUTION

Soluzione scorrevole in luce con semifissi

Disponibili con versione ad incasso o veletta, piana o curva.

Sliding solution overlapping fixed panel

Available with recessed fixed or pelmet. Flat or curved.

01_Alpha Solution 3 ante | mod. Dots, Light & Color Cenere

01_Alpha Solution 3 panels | mod. Dots, Light & Color Cenere

02_Alpha Solution 4 ante con controparete | mod. Albero inciso e sabbiato

02_Alpha Solution 4 panels with pocket wall | mod. Albero, engraved and sandblasted

03_Beta Solution 3+1 ante doppie | mod. Aura, Light & Color Mezzaluce

03_Beta Solution 3+1 double panels | mod. Aura, Light & Color Mezzaluce



DOORS



PORTE CURVE CURVED DOORS

Porte scorrevoli e battenti.
Modelli neutri, incisi e sabbiati o in
versione laccata.

*Sliding or swing doors. Neutral models or
worked with engraving and sandblasting
technique, or lacquered.*



01_System
mod. Frammenti, fondo sabbiato, disegno
trasparente - inciso.
01_System
mod. *Frammenti*, sandblasted background,
transparent-etched pattern.

02_System Zero
mod. Bi-color verticale, Ghiaccio - Zolfo
02_System Zero
mod. *vertical Bi-color, Ghiaccio - Zolfo*

03_Battente su telaio filo parete
mod. Trasparente
03_Swing door with flush fitting frame
mod. *Transparent*

04_Battente su telaio filo parete
mod. Color Black
04_Swing door with flush fitting frame
mod. *Color Black*



01

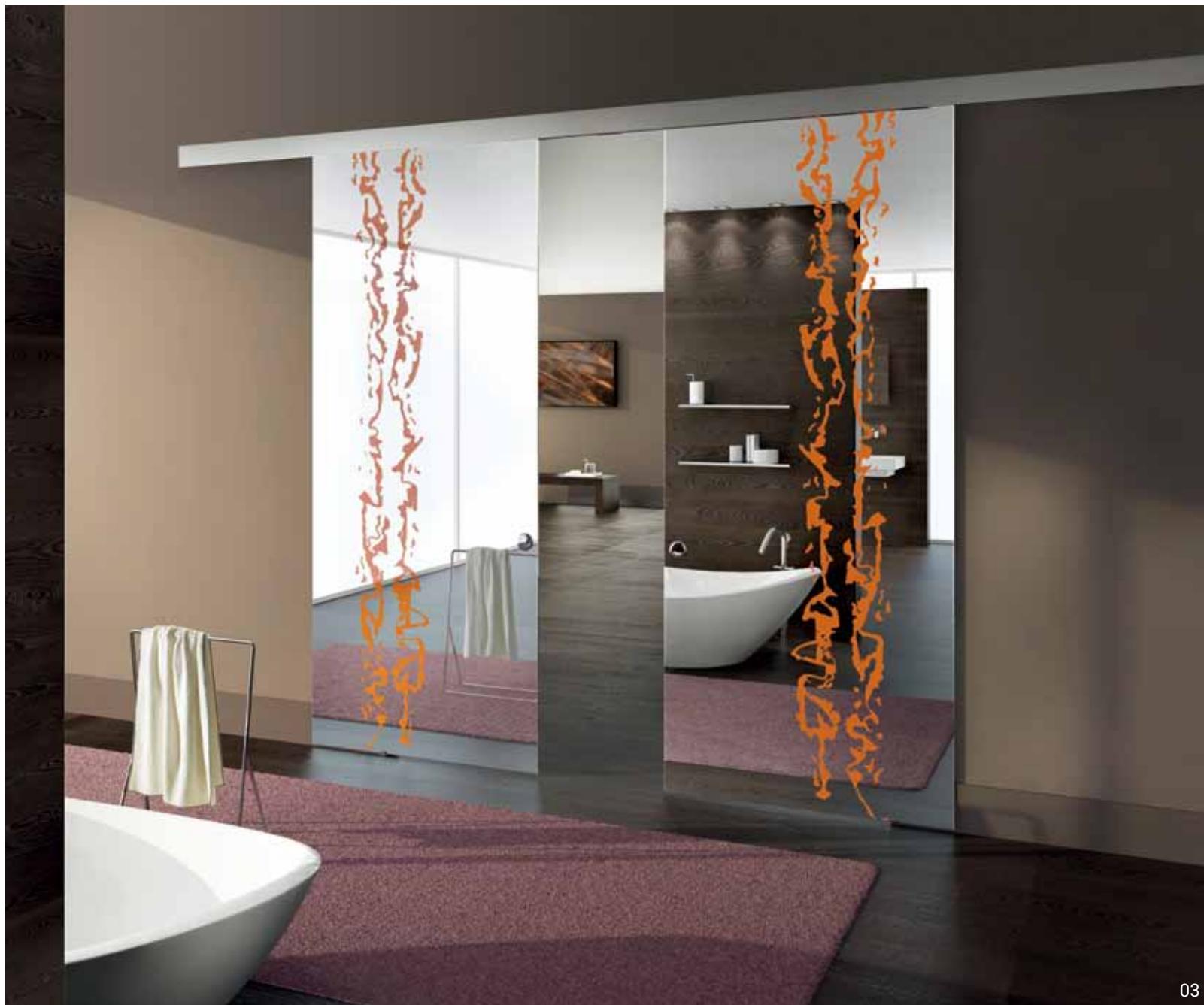


02

PORTE PIANE FLAT DOORS

Porte scorrevoli e battenti.
Modelli neutri, incisi e sabbiati o in
versione laccata.

*Sliding or swing doors.
Neutral models or worked with engraving
and sandblasting technique, or lacquered*



01_Soft Zero
mod. Color, Champagne
01_Soft Zero
mod. Color, Champagne

02_Soft Zero
mod. Bi-color orizzontale,
Chiaro di luna - Argilla
02_Soft Zero
mod. horizontal Bi-color, Chiaro di luna - Argilla

03_Scorrevole con mantovana
mod. Frammenti, Mirror & Color Argilla
03_Sliding with pelmet
mod. Frammenti, Mirror & Color Argilla

NEW



01

NEW



02



03

01_Battente su telaio Line Frame
mod. Hexagon, Light & Color Avio
01_Swing door with Line Frame
mod. Hexagon, Light & Color Avio

02_Battente su telaio Easy Frame
mod. Clover, Fusion White
02_Swing door with Easy Frame
mod. Clover, Fusion White

03_Scorrevole interno parete
mod. Due Punti, Light & Color Blu Cobalto
03_Pocket door without jamb
mod. Due Punti, Light & Color Blu Cobalto

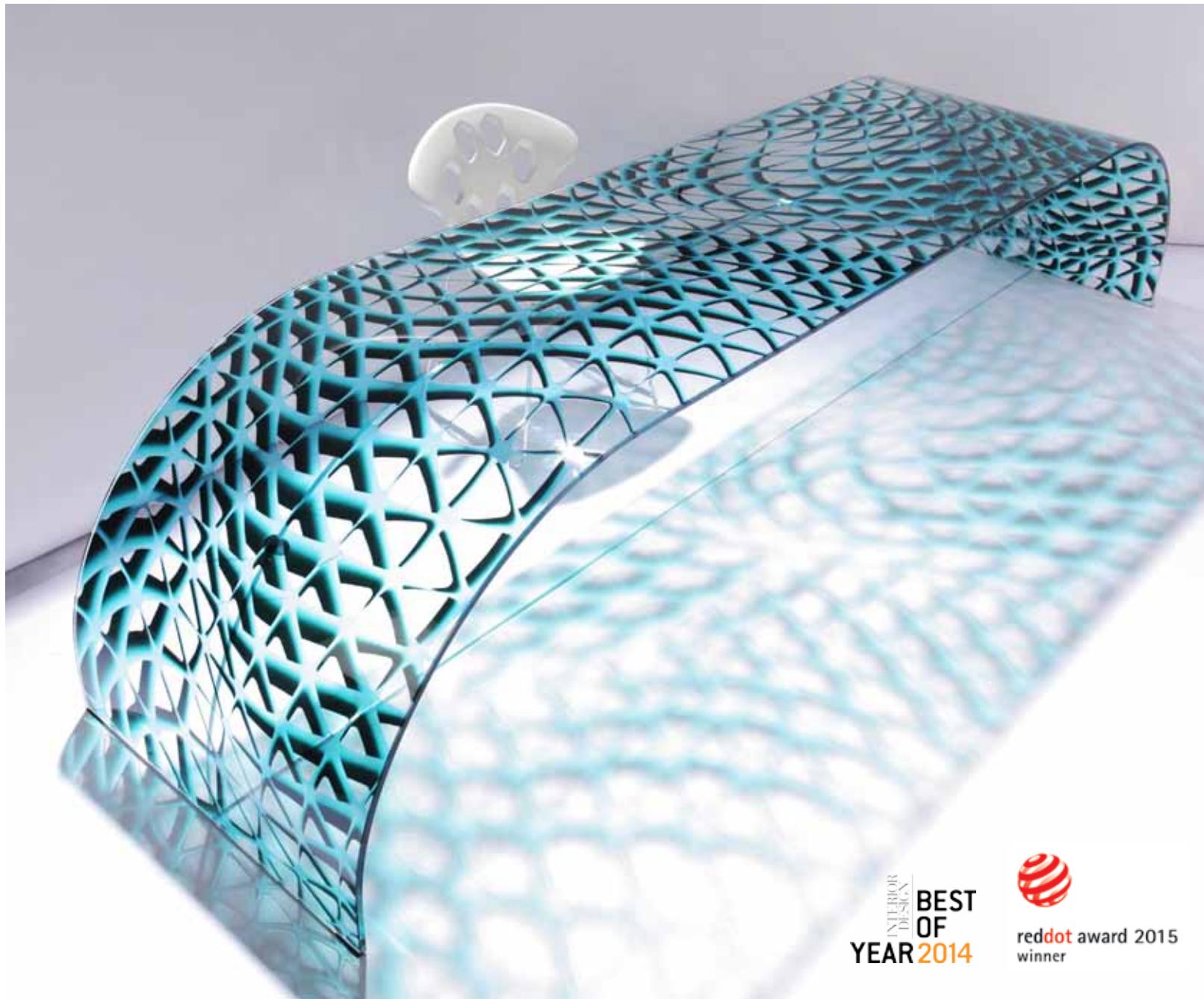
FURNITURE



I. Product Nastro
Manufactured Casali
Designer Daniele Merini

Picture by Stefano Monti
ISTITUTO ITALIANO DI FOTOGRAFIA

NASTRO



BEST
OF
YEAR 2014
INTERIOR DESIGN

reddot award 2015
winner

Tavolo in cristallo dove disegno e ingegneria del vetro vengono spinte all'estremo: un unico cristallo extrachiaro 15 mm retrolaccato curva arrivando fino a terra, sostenuto solo da un cristallo extrachiaro 12 mm temperato, assemblato con accessori in acciaio inox lucido. Laccatura coprente.

Mac Stopa reinterpreta il tavolo Nastro con i modelli tridimensionali Hybrid Collection.

Glass table for which design and engineering are pushed to the limit: a single curved piece of 15 mm extra-clear glass with lacquered back extending down to the floor, supported only by a 12 mm extra-clear tempered glass panel, assembled with glossy stainless steel accessories. Opaque lacquer.

Mac Stopa reinterprets the Nastro table. The three-dimensional models of the Hybrid Collection.

FURNITURE

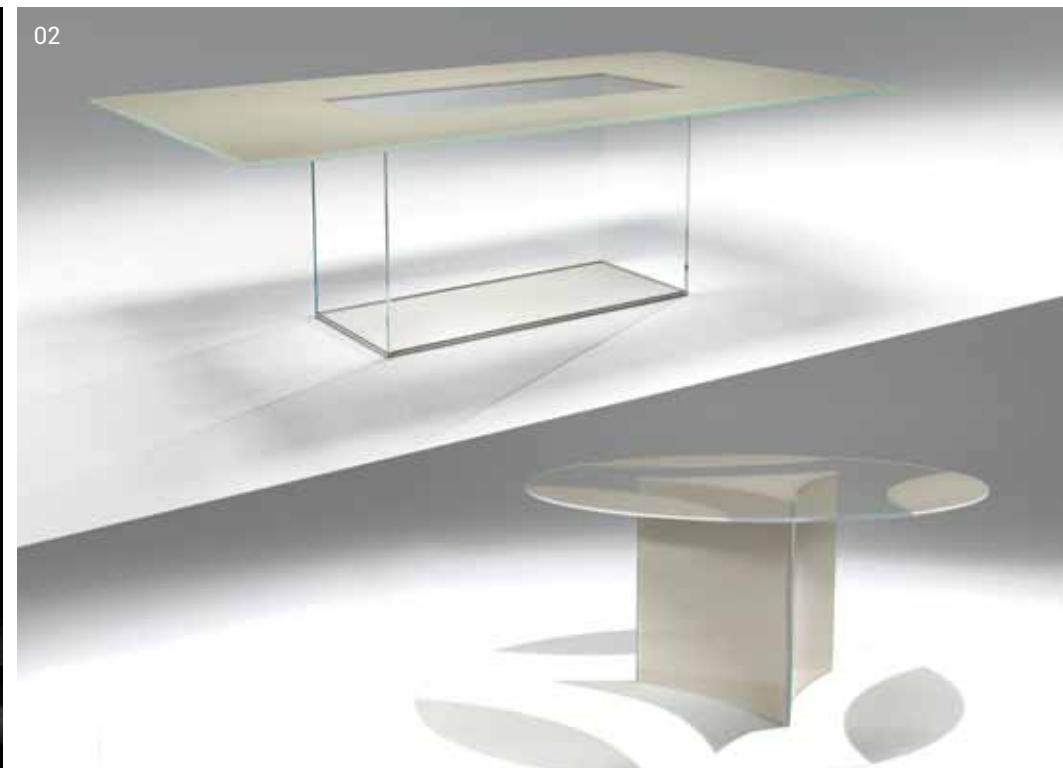


01

01_ICARO QUADRO / 02_ICARO RETTANGOLO

Tavolo con piano rettangolare o quadrato in cristallo extrachiaro 15 mm temperato e retrolaccato con base composta da quattro cristalli extrachiari 10 mm assemblati con corone metalliche laccate e ultimato con un piano a terra in cristallo extrachiaro 10 mm retrolaccato. Laccature coprenti.

Table with rectangular or square top made of 15 mm extra-clear tempered glass with lacquered back and base consisting of four 10 mm extra-clear glass panels assembled with lacquered metal crowns and finished with a 10 mm extra-clear glass floor-level sheet with lacquered back. Opaque lacquers.



02

03_DIONISO

Tavolo con piano circolare in cristallo extrachiaro 12 mm temperato e con parti retrolaccate. Sostenuto da tre vetri curvi in cristallo extrachiaro 10 mm temperati e retrolaccati. Laccature coprenti.

Table with circular top made of 12 mm extra-clear tempered glass, with partly lacquered back. Supported by three 10 mm extra-clear Tempered glass curved panels with lacquered back. Opaque lacquers.



CUBICOLOR

Complementi d'arredo a forma di parallelepipedo multicolore, realizzati in cristallo extrachiaro 10 mm incollati e retrolaccati.

Furnishing accessories in multi-colored parallelepiped shapes, made of 10 mm extra-clear glass, glued and with lacquered back.



TWIST

Tavolo basso realizzato in cristallo extrachiaro 12 mm. L'eleganza di un'unica lastra di vetro curvato. Realizzabili nelle differenti tecniche di lavorazione.

Low table made of 12 mm extra-clear glass. The elegance of a single sheet of curved glass. Available in different working technique.

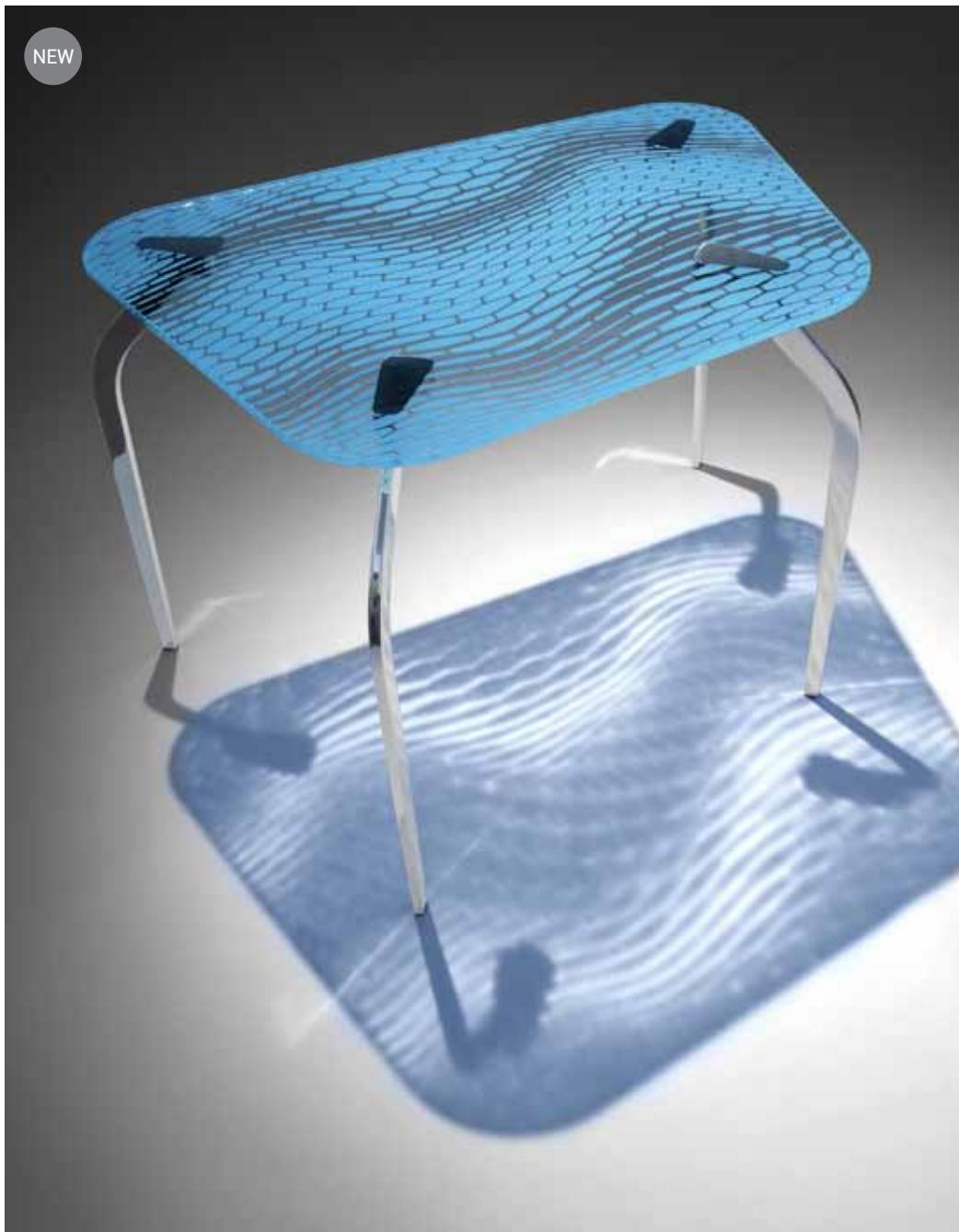


KITE

Tavolo basso, realizzato in cristallo extrachiaro 10 mm, incollato e retrolaccato coprente disponibile in due dimensioni. Una cornice tridimensionale che sembra volteggiare sollevata da terra.

Low table, made of 10 mm extra-clear glass, glued and with opaque lacquered back, available in two different dimensions. A three-dimensional frame that seems to swirl, lifted off the floor.

NEW



BEST of year
HONOREE 2015

MIRA TABLE | MIRA TABLE XL

Tavolo modulare composto da un piano sagomato in vetro temperato extrachiaro 12 mm e gambe sagomate in finitura lucida a specchio, incollate al vetro con elementi sagomati in metallo satinato. Disponibile in diverse varianti di modelli e colori.

Modular table composed of a shaped top in extra-clear tempered glass 12 mm and shaped legs in glossy polished finish, glued to the glass with shaped steel's elements. Model available in positive or negative version in opaque or transparent lacquer.

NEW



STREAM





GIOTTO BUBBLE



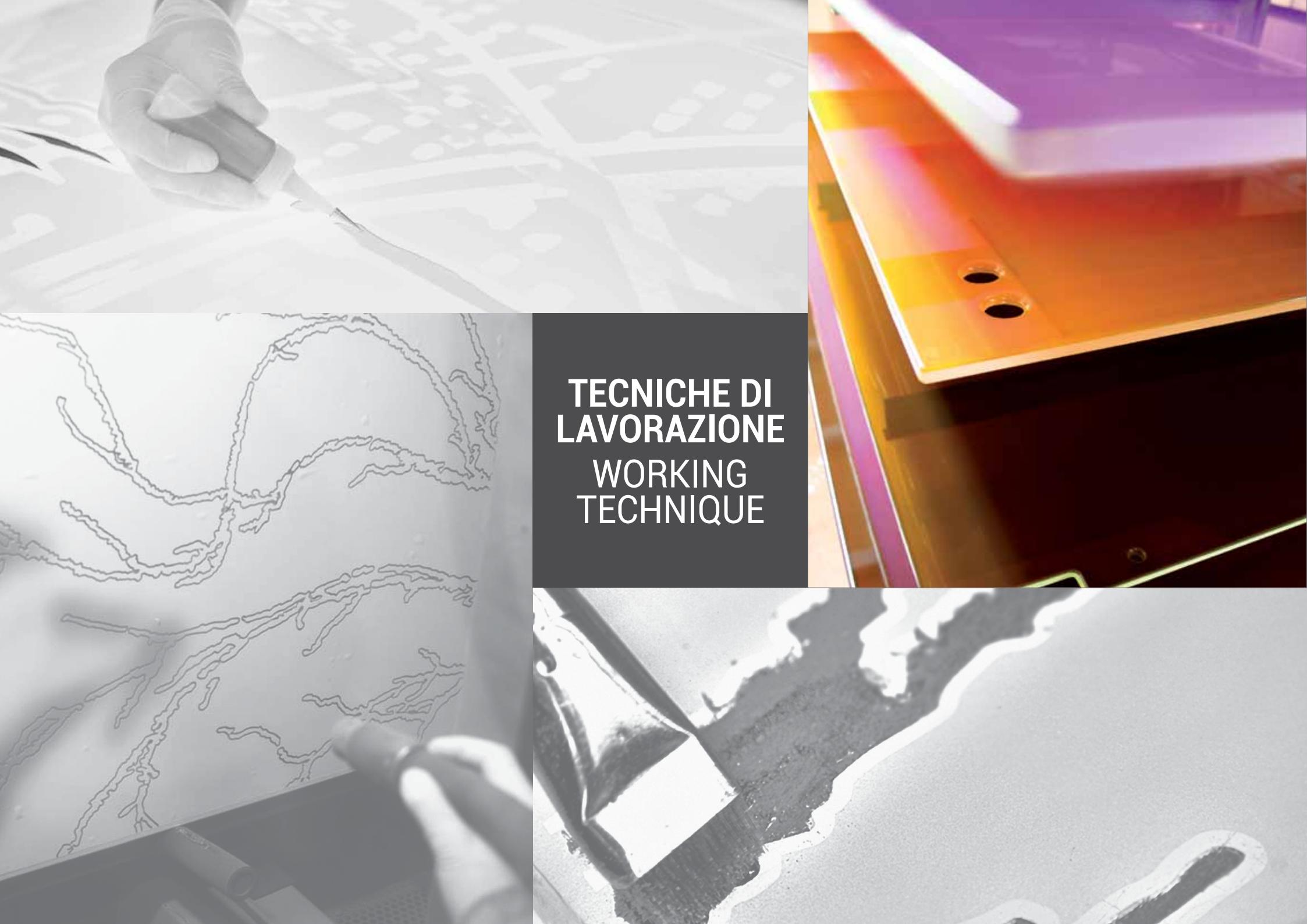
TRIO



GIOTTO BI-COLOR



DROP



TECNICHE DI LAVORAZIONE WORKING TECHNIQUE

TECNICHE DI LAVORAZIONE

WORKING TECHNIQUE

Incisione e Sabbiatura

La tecnica di incisione è una lavorazione interamente artigianale e permette di scolpire nel vetro qualunque forma o disegno, rendendolo indissolubile nel tempo. La sabbiatura invece si ottiene tramite un processo meccanico di abrasione che rende il risultato omogeneo e uniforme. L'unione di incisione, sabbiatura e trasparenza rende il vetro qualcosa di vivo, che cambia al variare delle condizioni di illuminazione. Sono possibili diverse varianti e differenti finiture.

Laccatura

I colori Casali sono il risultato di un complesso processo di laccatura a freddo eseguito manualmente su vetro extra-chiaro. Il processo comprende diverse mani di colore e una finitura protettiva trasparente. Questo metodo di colorazione del vetro, a differenza di altri, permette una grande personalizzazione nella scelta dei colori, realizzabili sia in finitura trasparente che coprente lucida. Può essere realizzato su vetri trasparenti, vetri in pasta o su specchio.

Combinazione di materiali

Lo sviluppo delle nuove tecnologie insieme alla ricerca ha portato al raggiungimento di nuove combinazioni di materiali. Dall'unione di questi nascono tutte le ultime tecniche di lavorazione Casali.

Engraving and Sandblasting

Engraving can be used to create lasting detailed shapes or designs in the glass. Engraving is done by hand, making every pattern or design unique thanks to the value of the work entirely carried out by craftsmen. In contrast, sandblasting is a mechanical abrasion process with a homogeneous, even result. The combination of engraving, sandblasting and transparency make the glass come alive, changing depending on the lighting conditions. Various alternative versions are available and different finish.

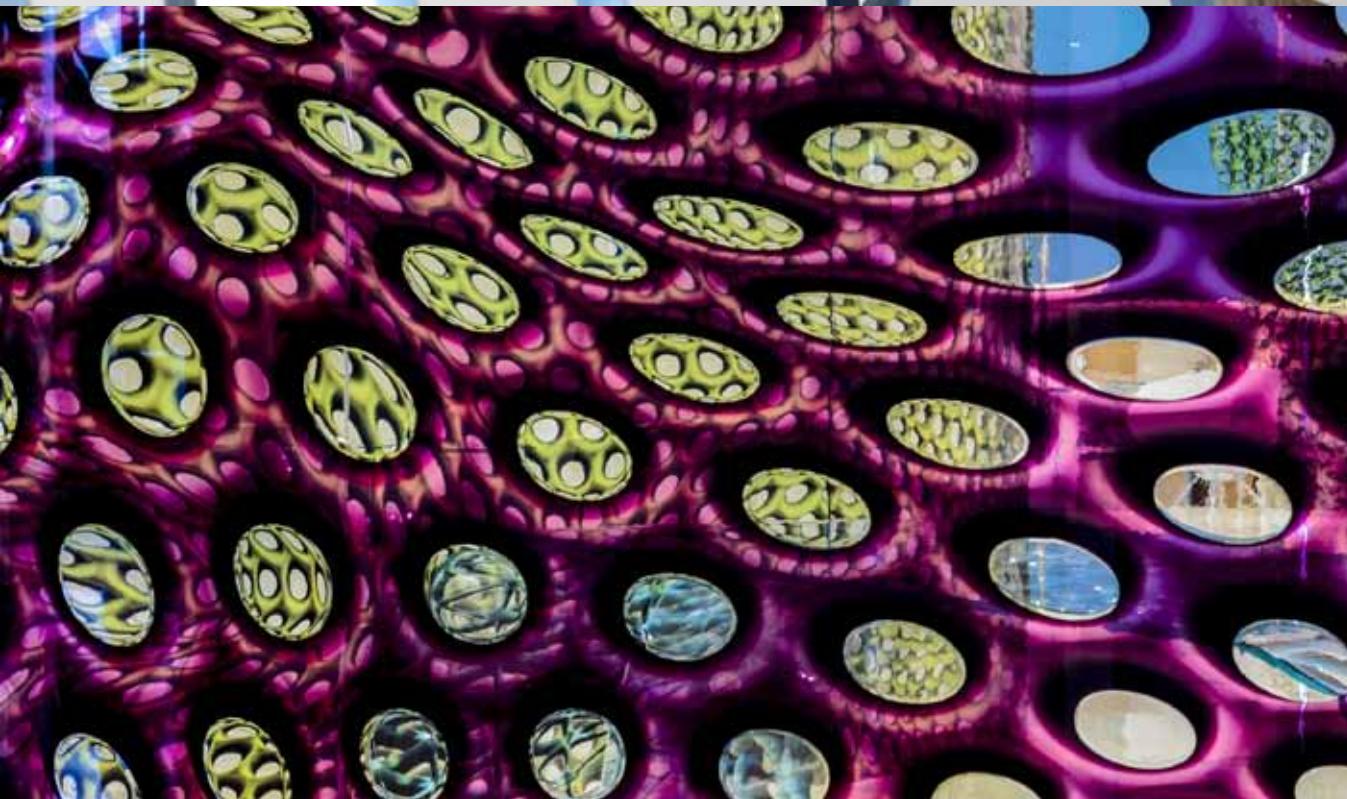
Lacquering

Casali colors are the result of a complex process of cold lacquering applied by hand on extra-clear glass. The process includes several coats of color and a transparent protective finish. This method of coloring glass, unlike others, allows considerable customization in the choice of colors, which may have a transparent or opaque gloss finish. It can be made on transparent glass, or mirrored glass.

Combination of materials

The development of new technologies along with research has led to the achievement of new combinations of materials. From the union of these are born all the latest Casali processing techniques.









FLAGSHIP STORE



FLAGSHIP STORE

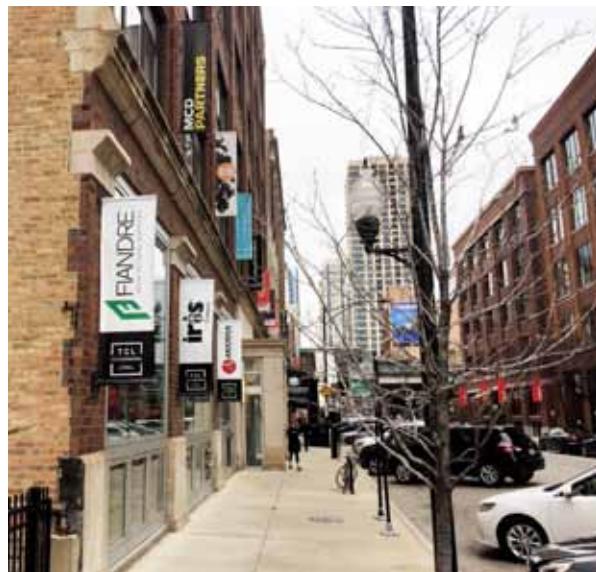


CASALI, Italy
Cesenatico (FC)





SHOWROOM



CHICAGO, Usa
c/o Transceramica







BEIJING, China

c/o. AREA-17 Architect+Interior









REFERENZE REFERENCES



SPAZI PUBBLICI/Hotel e Ristoranti

PUBLIC SPACES/Hotel and Restaurants



Renaissance New York Midtown Hotel

New York-USA _ Project by 34th Hotel Ventures, LLC dba - Renaissance New York Midtown

Vetri fissi di separazione bagno-camera / Box doccia
Fixed panel glass separate bedroom-bathroom / Shower cabin

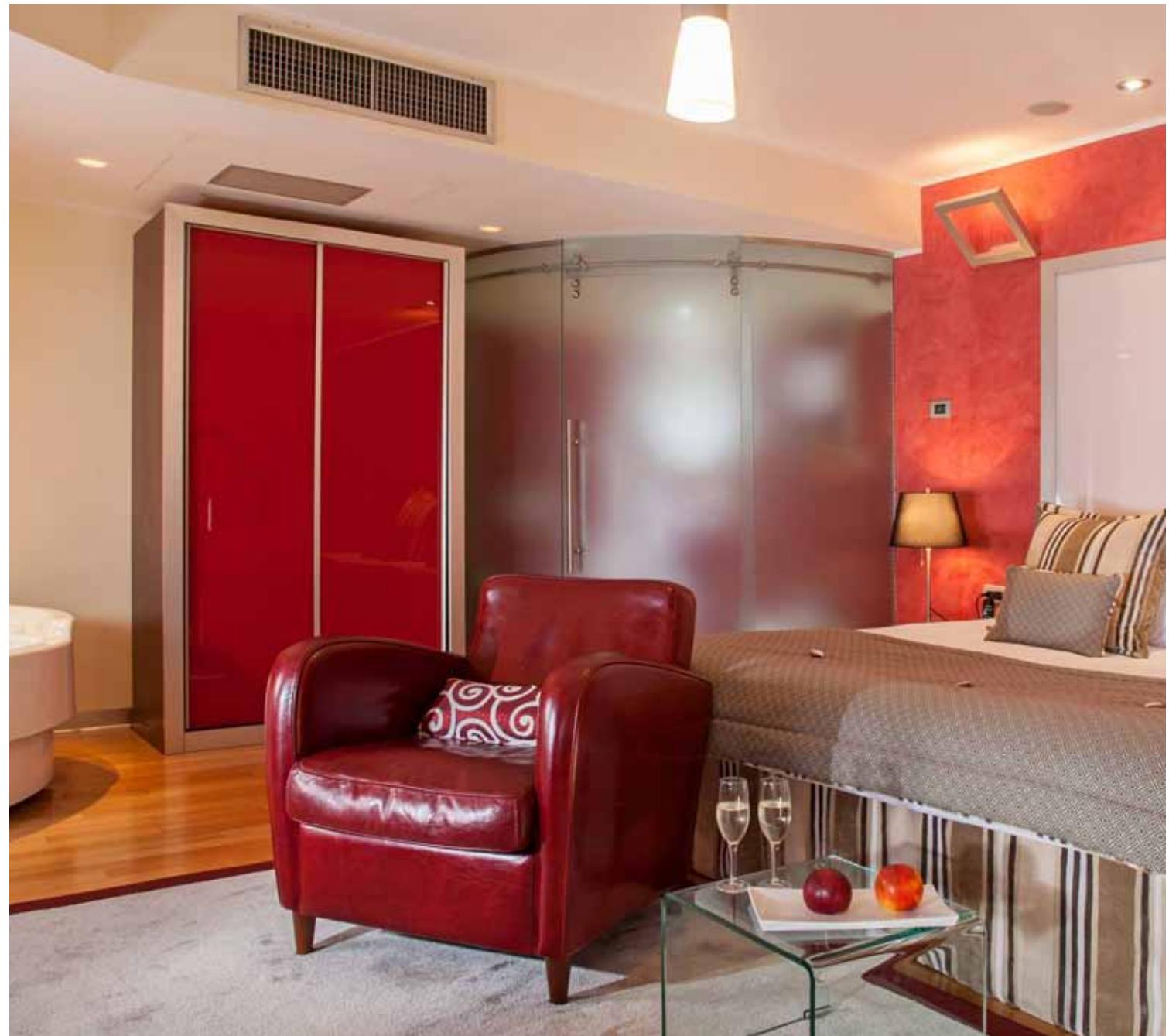


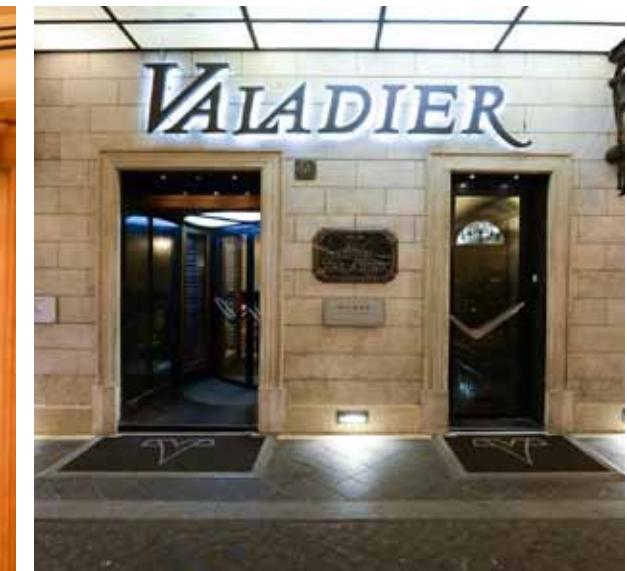


Hotel Liberty

Roma, Rome _ Project by Casali

Vetri curvi box doccia suite imperiale
Curved glass shower box for suite imperiale





Hotel Valadier

Roma, Rome _ Project by Casali

Boiserie in specchio e pannelli in vetro decorati con modelli personalizzati

Mirrored and glass panels wall with custom models



Ristorante Livello 1 | Livello 1 Restaurant
Roma, Rome _ Project followed by Agenzia Ottagono

Struttura con vetri fissi piani e curvi completati con luci a led_mod Albero
Structure with curved and plan glass completed with led light_mod. Albero





SPAZI PUBBLICI/Uffici PUBLIC SPACES/Offices

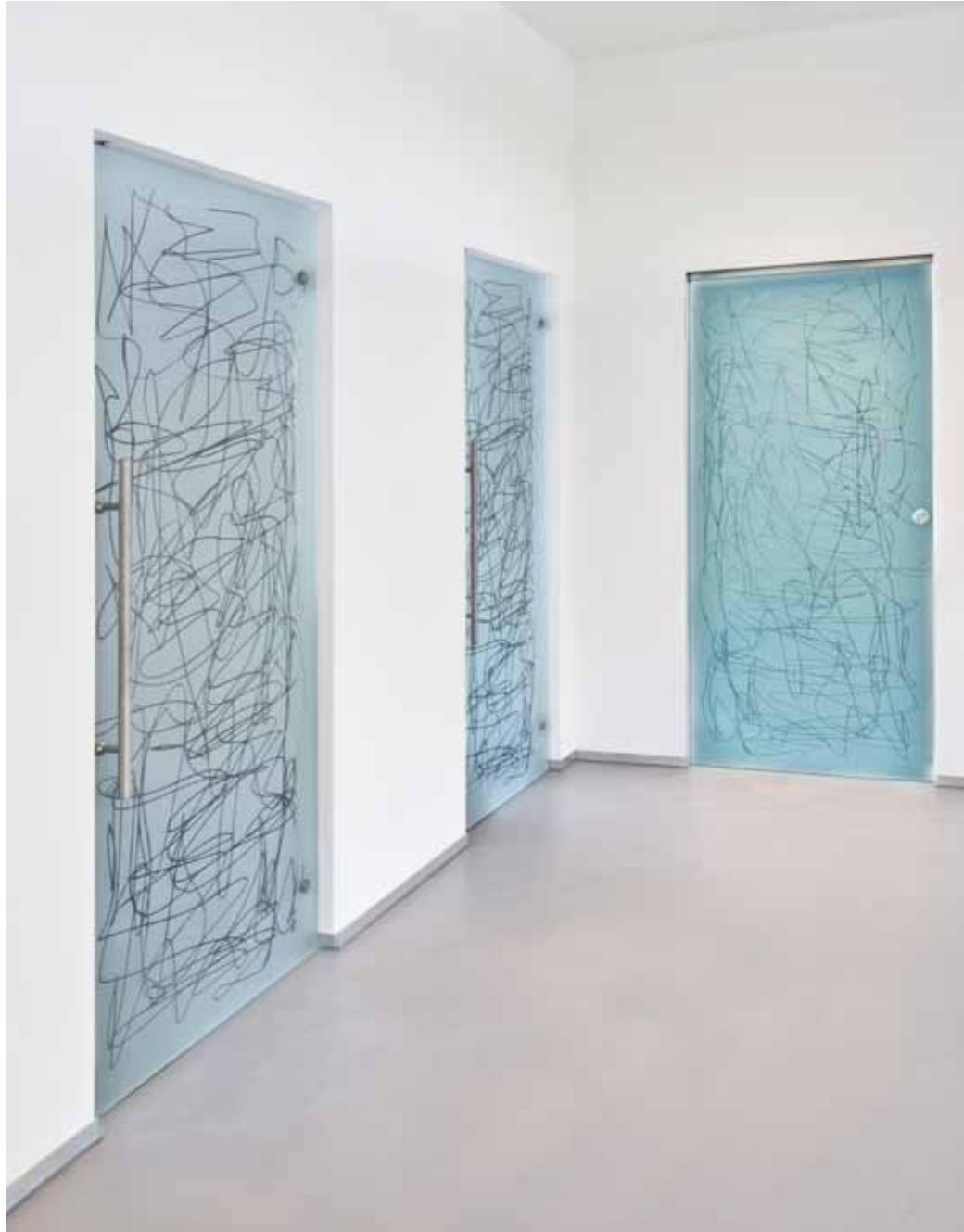


Ermitage Ferrara

Ferrara _ Project by Casali

Struttura per ufficio realizzata con vetri fissi trasparenti
e porta scorrevole
Glazed office concept





Bureaux Vaillant

Milano, Milan _ Project by Casali

Struttura con vetri fissi curvi e porta scorrevole mod. Trasparente
Porte battenti e scorrevoli mod. Archea

*Glazed curved wall with sliding door mod. Transparent
Swing and pocket door mod. Archea*

SPAZI PUBBLICI/Uffici

PUBLIC SPACES/Office



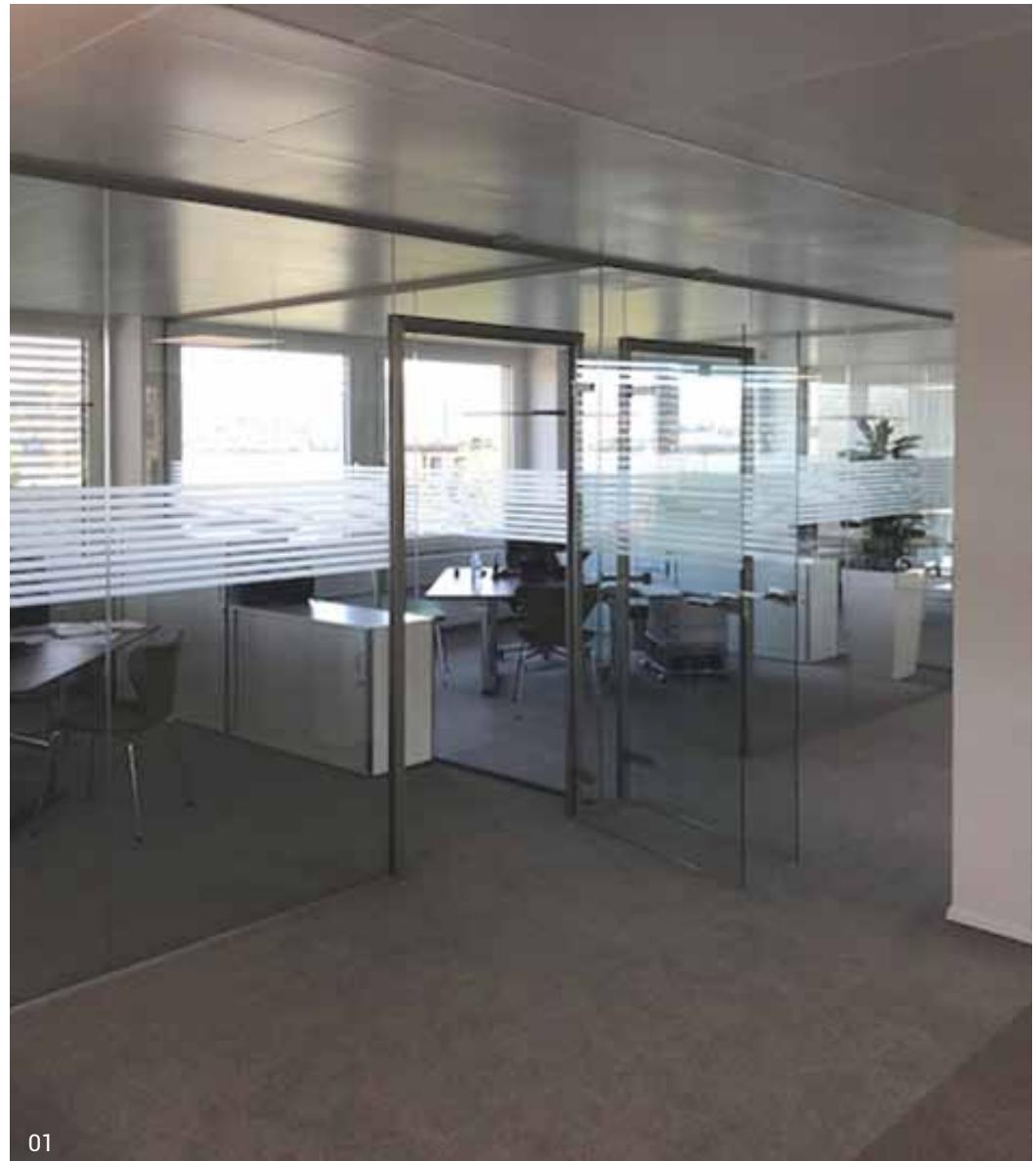
01

01_Uffici generali Lindt | Lindt general offices

Zurigo, Zurig _ Project by Design Team - Arch. Stelio Bernasconi

Progetto e realizzazione di partizioni per uffici: vetri fissi con guide terra - soffitto / porte battenti con telaio e sopraluce

Project and realization of office partitions: fixed glass with guides floor - ceiling / door with frame and overpanel



01

02_Uffici Formula Ambiente | Formula Ambiente office

Italia, Italy _ Project by Casali

Soluzioni scorrevoli, porte battenti e balaustre trasparenti

Sliding solution and swing door custom lacquered, staircase in transparent laminated glass



02



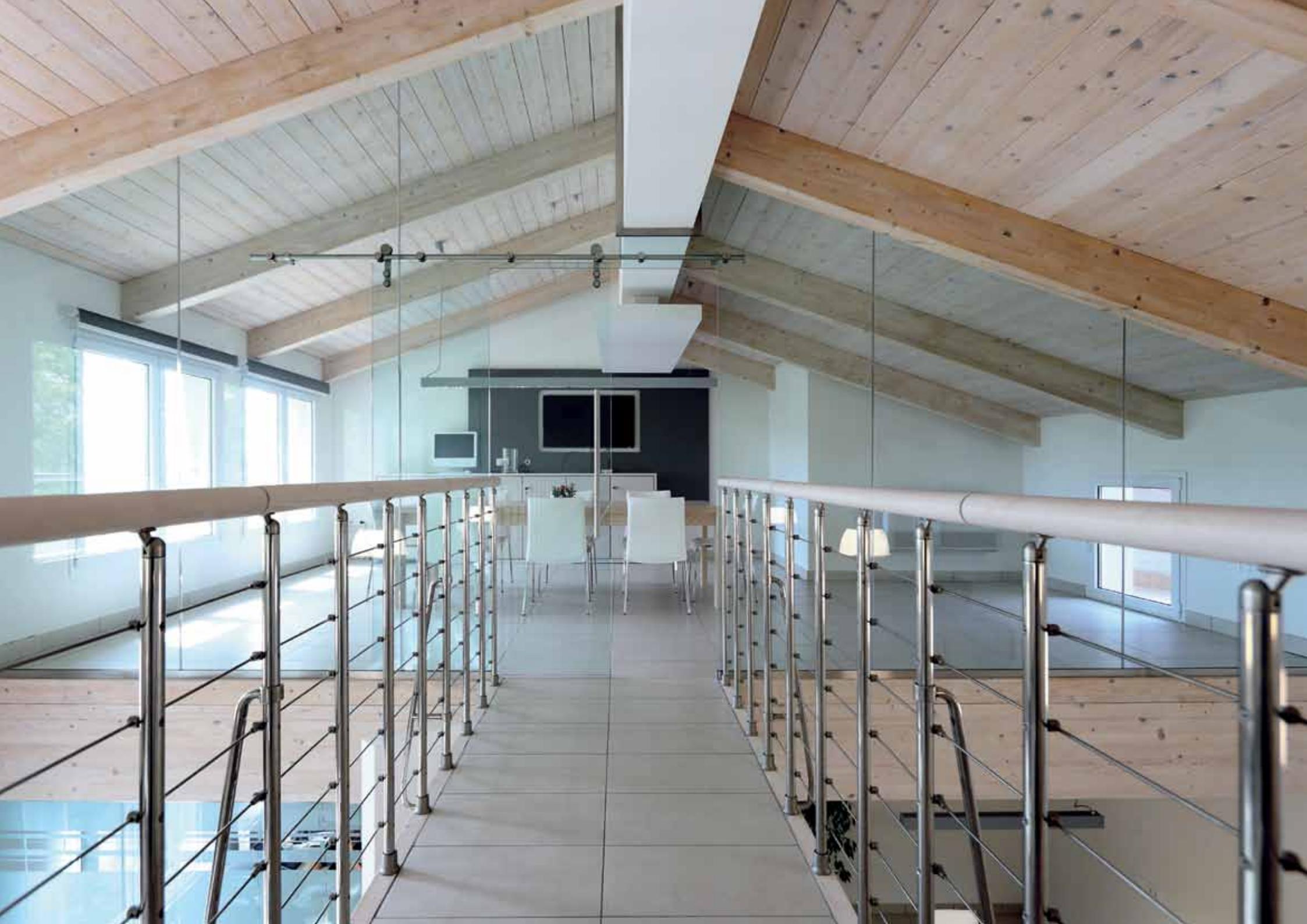
02

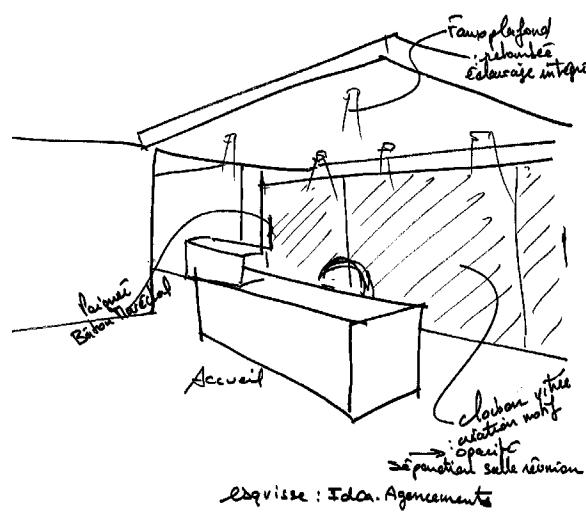


Agenzia di comunicazione
Advertising agency
Cesenatico _ Project by Casali

Vetri fissi di divisione / struttura con porta scorrevole
Glazed wall







Reception e Uffici | Reception & Office

Francia, France – Project by Idea Agencements

Front desk e pareti uffici

Front desk with and sliding door for office



SPAZI PUBBLICI/Centri sanitari

PUBLIC SPACES/Health center



Clinica medica | Medical facility
Miami-Florida _ Project by Arredo Italiano

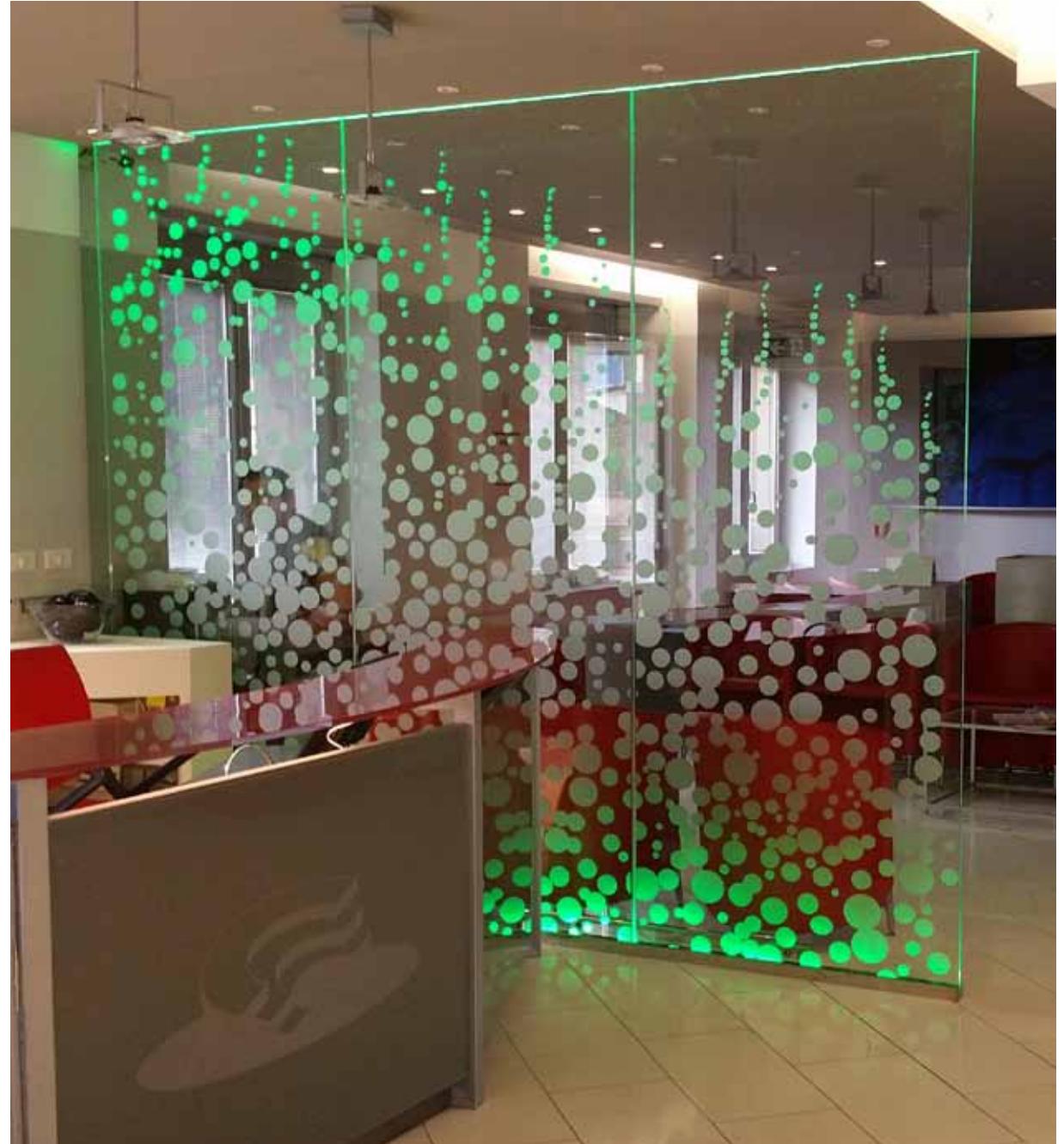
Struttura con vetri fissi curvi e porta scorrevole / porte battenti e scorrevoli
Curved swing doors and structure

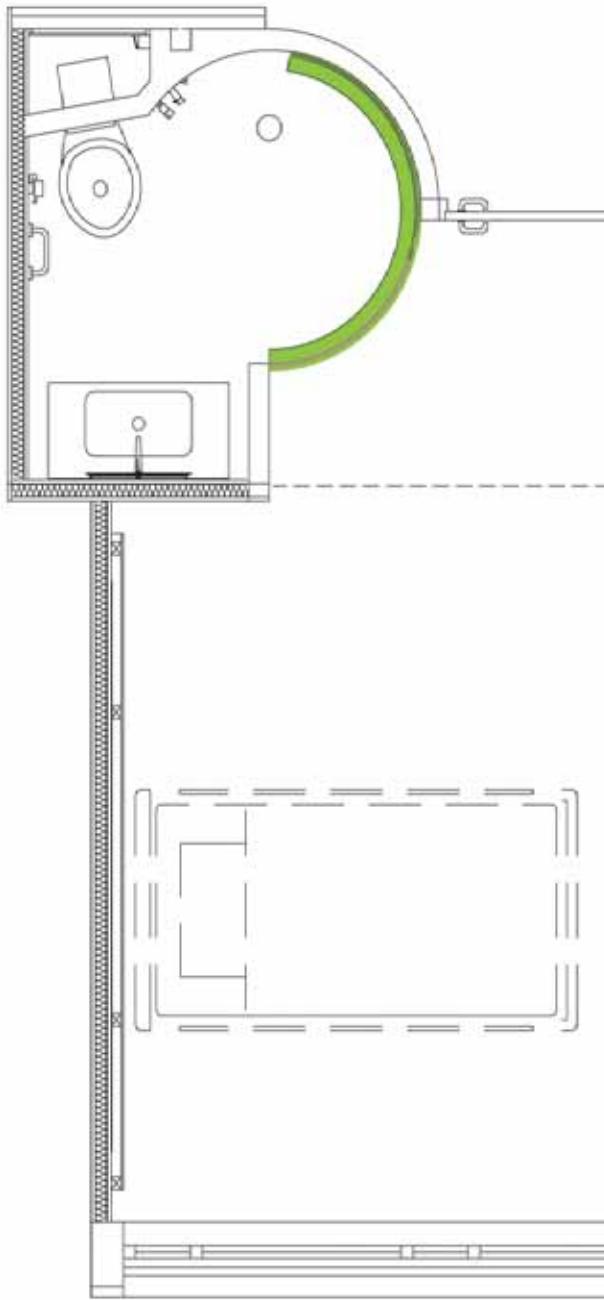


Studio dentistico | Dental clinic

Italia _ Project by Atipico

Vetri fissi con modello personalizzato e luce led
Paneling with led light





Ospedale privato | Private Hospital
Francia, France _ Project by SA Jean Hue

Porte scorrevoli curve
Curved sliding doors

SPAZI PUBBLICI/Arredo urbano

PUBLIC SPACES/Urban design



Totem illustrativi | Illustrative totem

Italia, Italy – Project by Gruppo Lithos Architettura

Pannelli in vetro temperato con supporto in acciaio laccato a polvere
Tempered glass panels with stainless steel guide lacquered in powder





SPAZI PRIVATI/Cucina e Soggiorno

PRIVATE SPACES/Kitchen and Living



01_Appartamento privato | Private flat

Italia, Italy _ Project by Verona Finestre

Scorrevole a scomparsa, ante parallele mod. Trasparente
Pocket door, parallel panels mod. Transparent

02_Appartamento privato | Private flat

Italia, Italy _ Project by Showroom Le Porte

Beta Solution 3+1, mod. Acidato / Beta Solution 3+1, mod. Etched

03_Residenza privata | Private house

Italia, Italy _ Project by Dimora

Beta Solution 2+1, mod. Artide laccato
Beta Solution 2+1, mod. Artide lacquered





Loft privato | Private loft

Miami-Florida _ Project by Mia Cucina

Paraschizzi per cucina, fondo specchio - modello in lamina di acciaio
Backsplash, mirror background - stainless steel pattern



01

Appartamento privato | Private flat

Miami, Florida _ Project by European Cabinets

01_Soft Zero, mod. Riflessi Color & Color laccato entrambi i lati, ral personalizzato

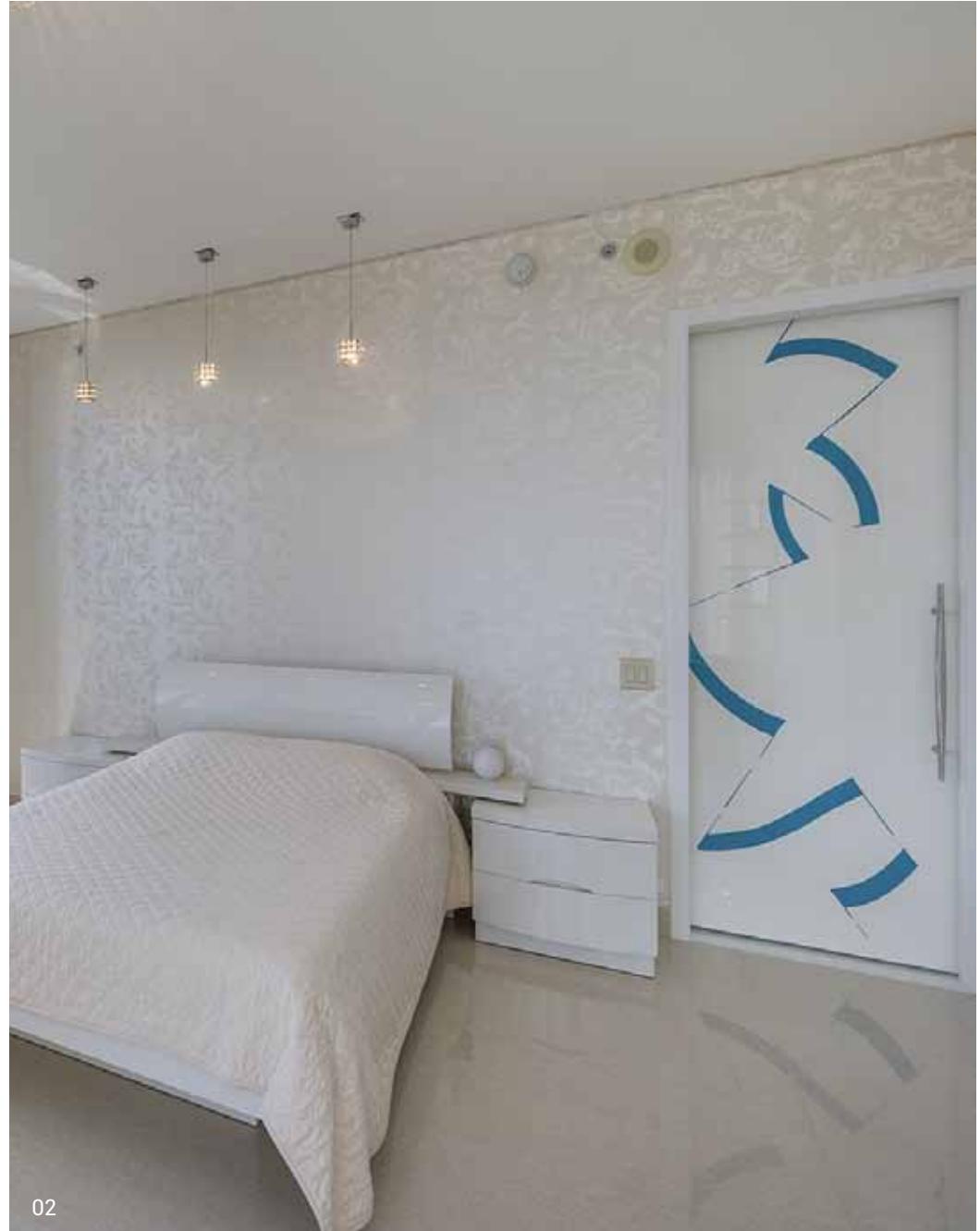
01_Soft Zero, mod. *Riflessi Color & Color lacquered both side, customized ral*

02_Scorrevole a scomparsa con stipite, mod. Riflessi Color & Color laccato entrambi i lati, ral personalizzato

02_Pocket door with jamb, mod. *Riflessi Color & Color on both side, customized ral*

03_Struttura curva, mod. Hybrid collection Circle, colore personalizzato

03_Curved structure, mod. *Hybrid collection Circle, customized color*



02





01

01_Residenza privata | Private house

Londra, London _ Project followed by Casali

Soluzioni di arredo personalizzate:

lavorazione su scala Roversi, progettazione e realizzazione tavolo componibile
Custom furnishing solutions: manufacturing on Roversi scale, table's design and construction

02_Appartamento privato | Private flat

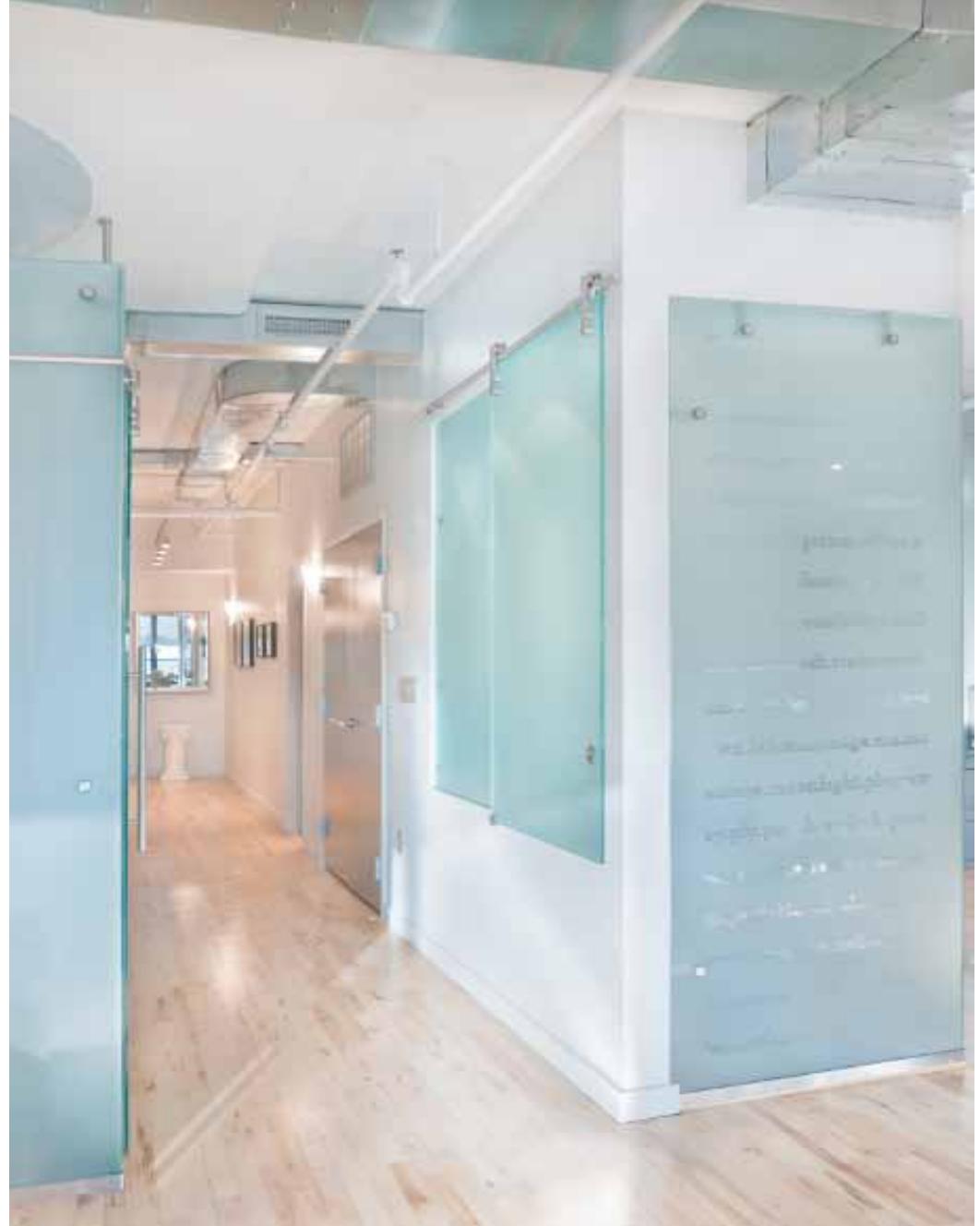
Italia, Italy _ Project by Showroom Le Porte

Scorrevole System, mod. personalizzato
Sliding System, mod. customized



01





Studio Verticale

Boston _ Project by Studio Verticale

Loft Concept. Vetri sabbiati e con modelli personalizzati
Loft glazing concept. Sandblasted glass with customize models





01

Villa privata | Private villa

Mosca, MOSCOW – Project by New Interier

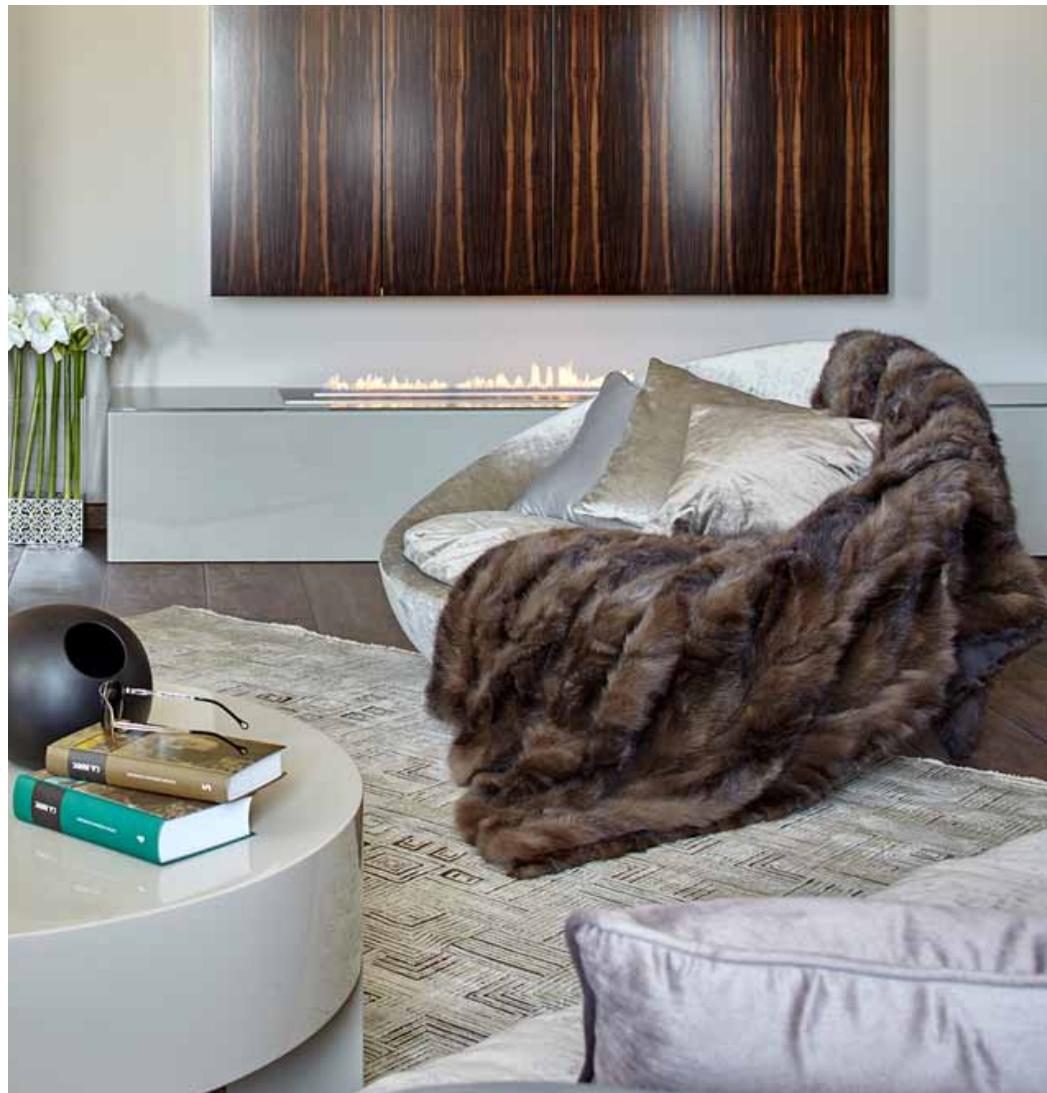
01_Soluzione scorrevole, mod. personalizzato in incisione e sabbiatura
01_Sliding solution, customize model engraved and sandblasted

02_Soluzione scorrevole, mod personalizzato in laccatura
02_Sliding solution, customize model lacquered



01





Villa privata | Private villa

Russia – Project by Artdecò

Camino in vetro laccato / Soluzione scorrevole curva per guardaroba, mod. color laccato
Glass lacquered fireplace / Curved sliding solution for walking closet, mod. color lacquered







01

Villa privata | Private villa

Mosca, Moscow _ Project by Arch. Maria Zakalata

01_Porta scorrevole, mod. Acidato

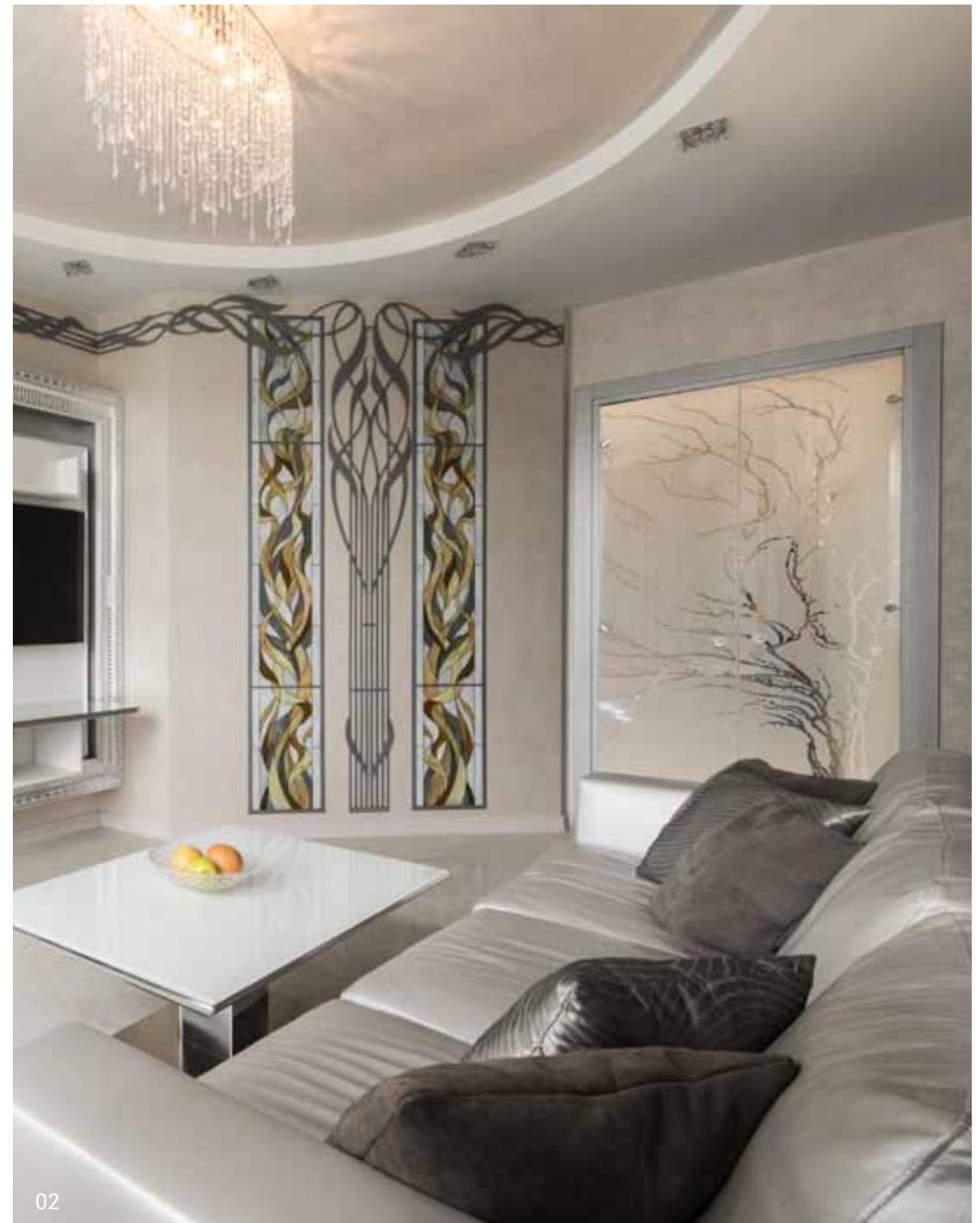
01_Sliding door, mod. Etched

02_Porta battente anta doppia, mod. Albero in incisione e sabbiatura

02_Double swing door, mod. Albero engraved and sandblasted

03_Porte scorrevoli, mod. Albero in incisione e sabbiatura

03_Curved sliding doors, mod. Albero engraved and sandblasted



02





Villa privata | Private villa

Vancouver _ Project by Dolcevita

Porta scorrevole anta doppia, mod. Albero in incisione e sabbiatura / Balaustra piano superiore
Sliding door double door, mod. Albero engraved and sanblasted / Balustrade upper floor





Residenza privata | Private house

Mosca, Moscow – Project by Arch. Maria Zakalata

Porta battente zona living mod. Albero in incisione e sabbiatura
Living area swing door mod. Albero engraved and sandblasted



01

Villa privata | Private villa

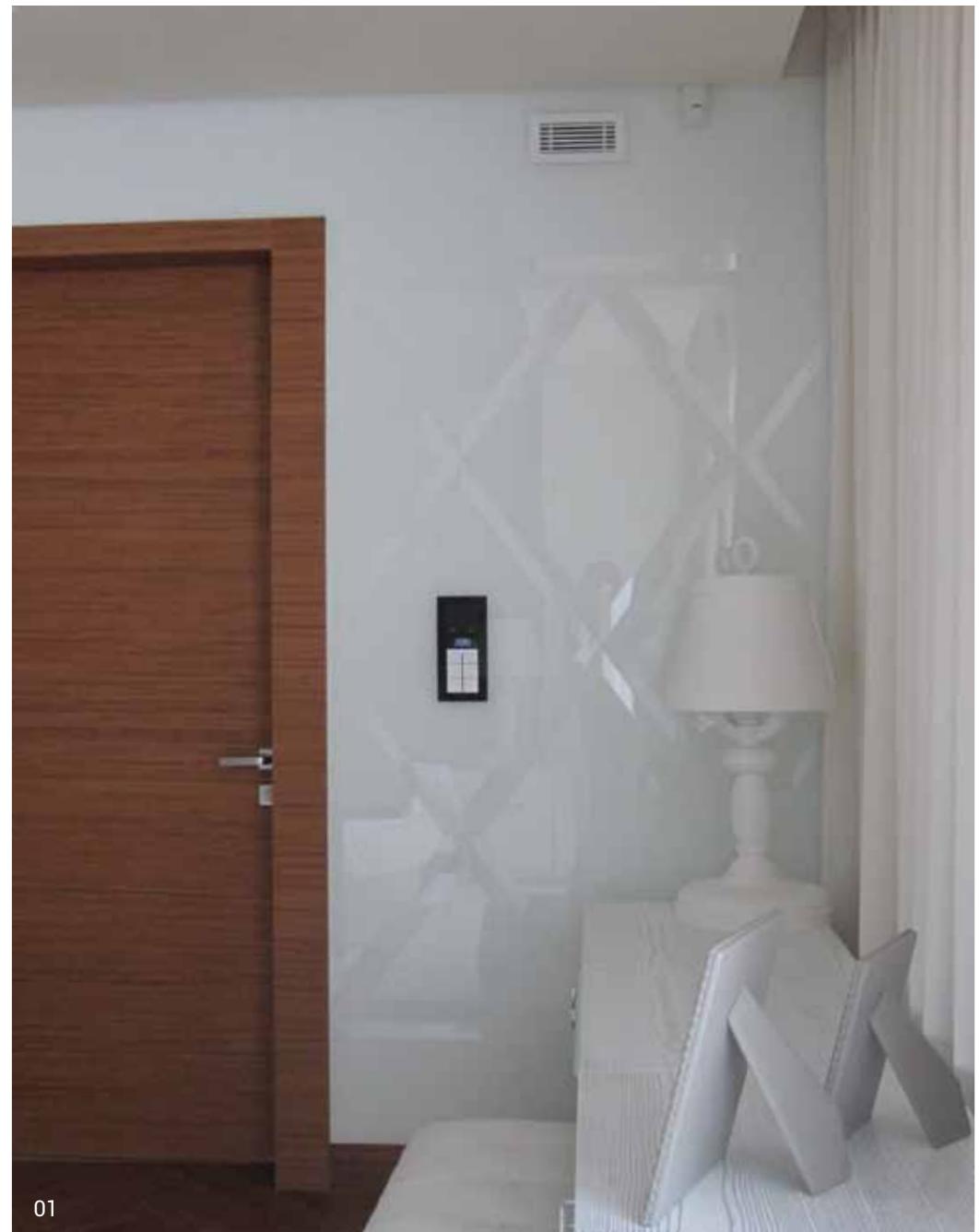
Ucraina _ Project by Tekta Domus

01_Boiserie realizzata con pannelli a forma romboidale molati e retrolaccati

01_Boiserie made with rhomboid shape glass panel bevelled and backlacquered

02_Soluzione scorrevole con modello e lavorazione personalizzata

02_Sliding solution with customize model and manufacturing



01





01

01_Villa privata | Private villa

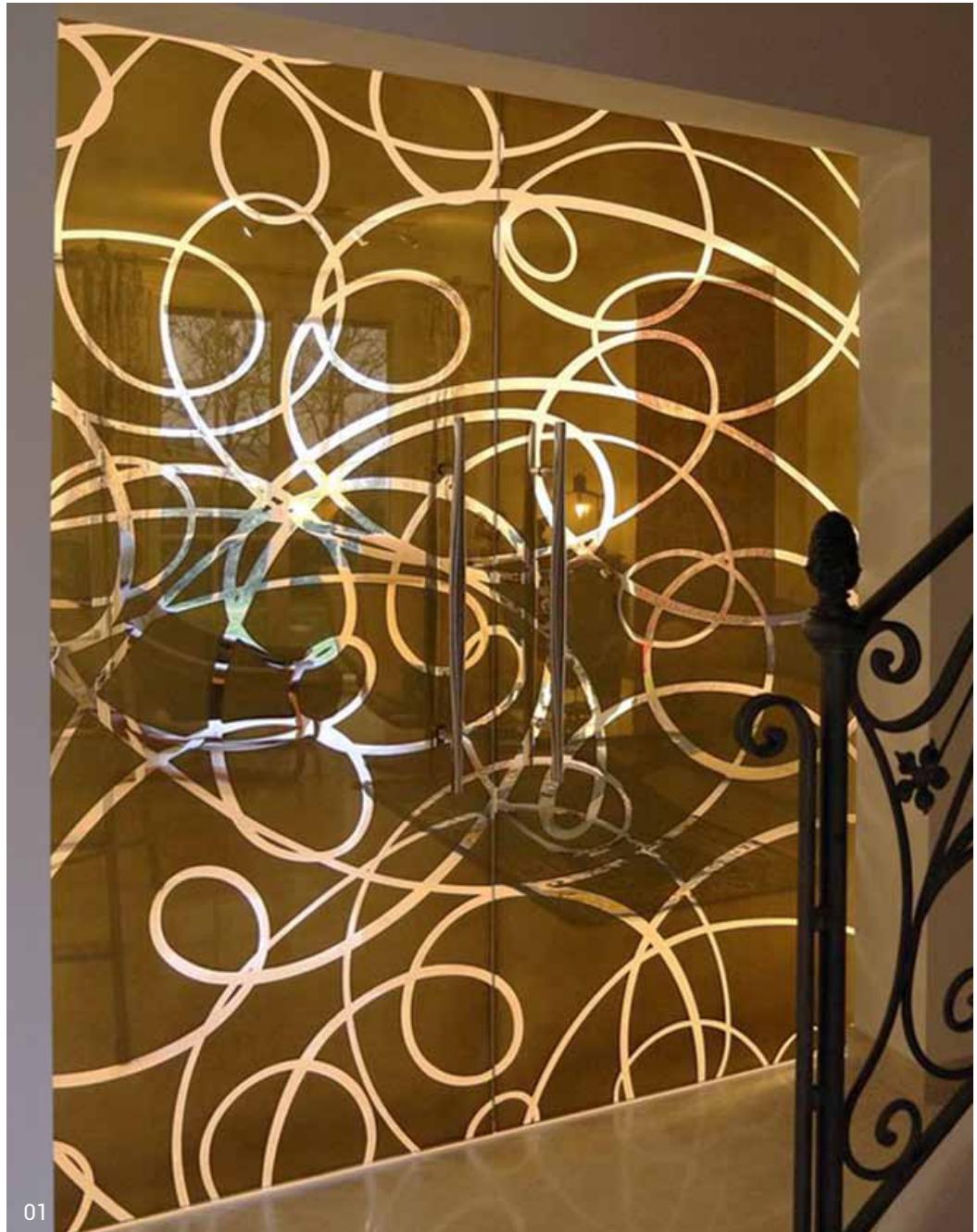
Francia, France _ Project by Portes Design

Porta scorrevole zona living, mod. Aura in laccatura trasparente
Living area sliding door, mod. Aura lacquered transparent

02_Villa privata | Private villa

Russia _ Project by Casali

Porta scorrevole anta doppia, mod. Fenicia in incisione e sabbiatura con finitura oro
Sliding door double panel, mod. Fenicia engraved and sandblasted with gold finishing



01





01

01_Residenza privata | Private house

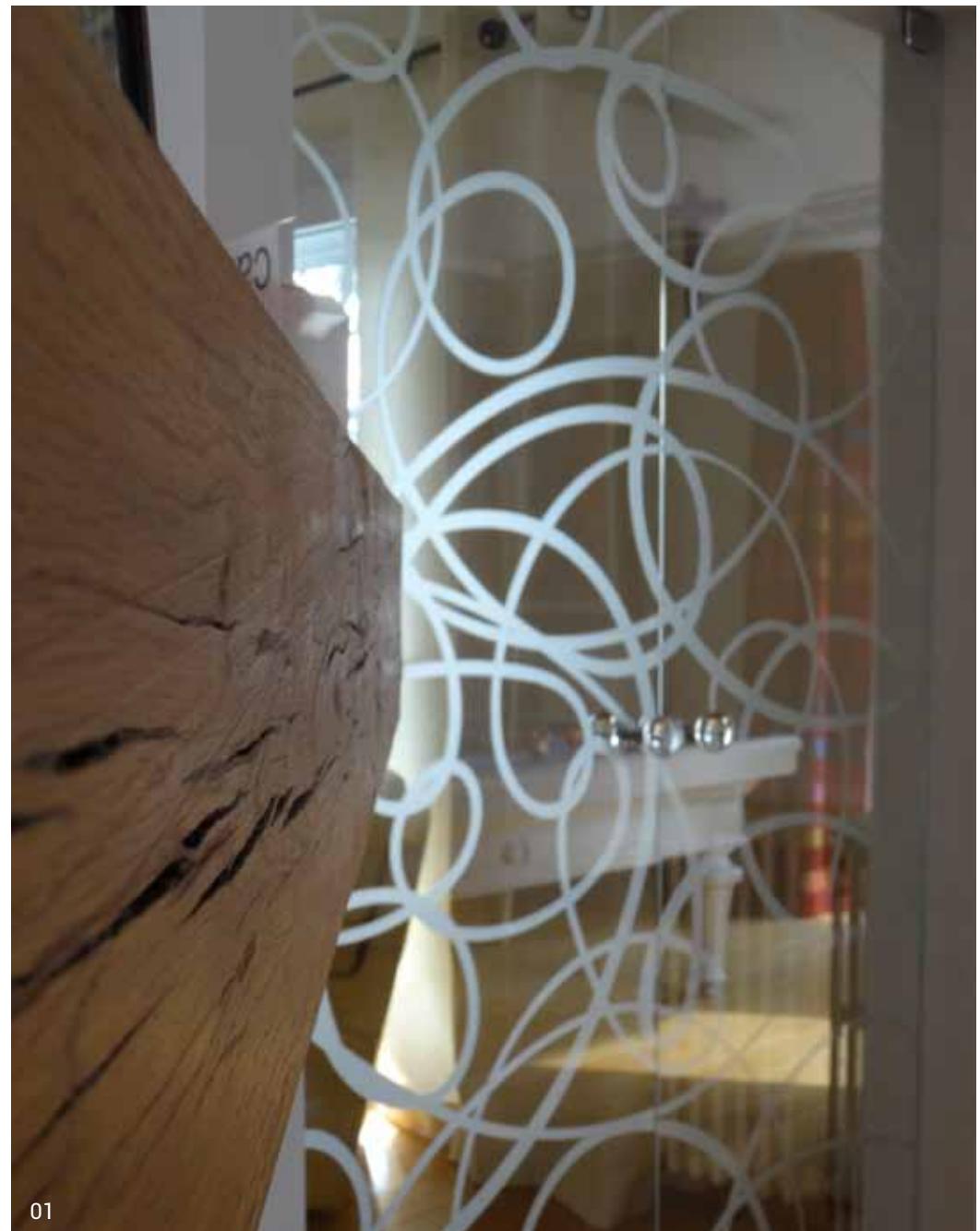
Francia, France _ Project by Portes Design

Porta a vento anta doppia, mod. Aura in incisione e sabbiatura
Swing door double action, mod. Aura engraved and sandblasted

02_Residenza privata | Private house

Pechino, Beijing _ Project by Portes Design

Porta scorrevole, mod. Albero in incisione e sabbiatura
Sliding door, mod. Albero engraved and sandblasted



01





Residenza privata | Private house

Beverly Hills – Project by Casali

Tavolo Icaro, laccato
Icaro table, lacquered





Villa privata | Private villa

Savannah _ Project by JB International Inc

Porta scorrevole mod. Enalios in laccatura trasparente / Tavolo Kite large laccato
Sliding door mod. Enalios lacquered transparent / Table Kite Large lacquered



Appartamento privato | Private flat

Francia, France _ Project by Portes Design

Porte scorrevoli, mod. Corallo in incisione e sabbiatura e finitura pittura
Sliding door, mod. Corallo engraved and sandblasted and painting finishing





Appartamento privato | Private flat

Francia, France – Project by Portes Design

Porta scorrevole a scomparsa, mod. Frammenti in incisione e sabbiatura
Pocket door, mod. *Frammenti engraved and sandblasted*



01

01_Residenza privata | Private house

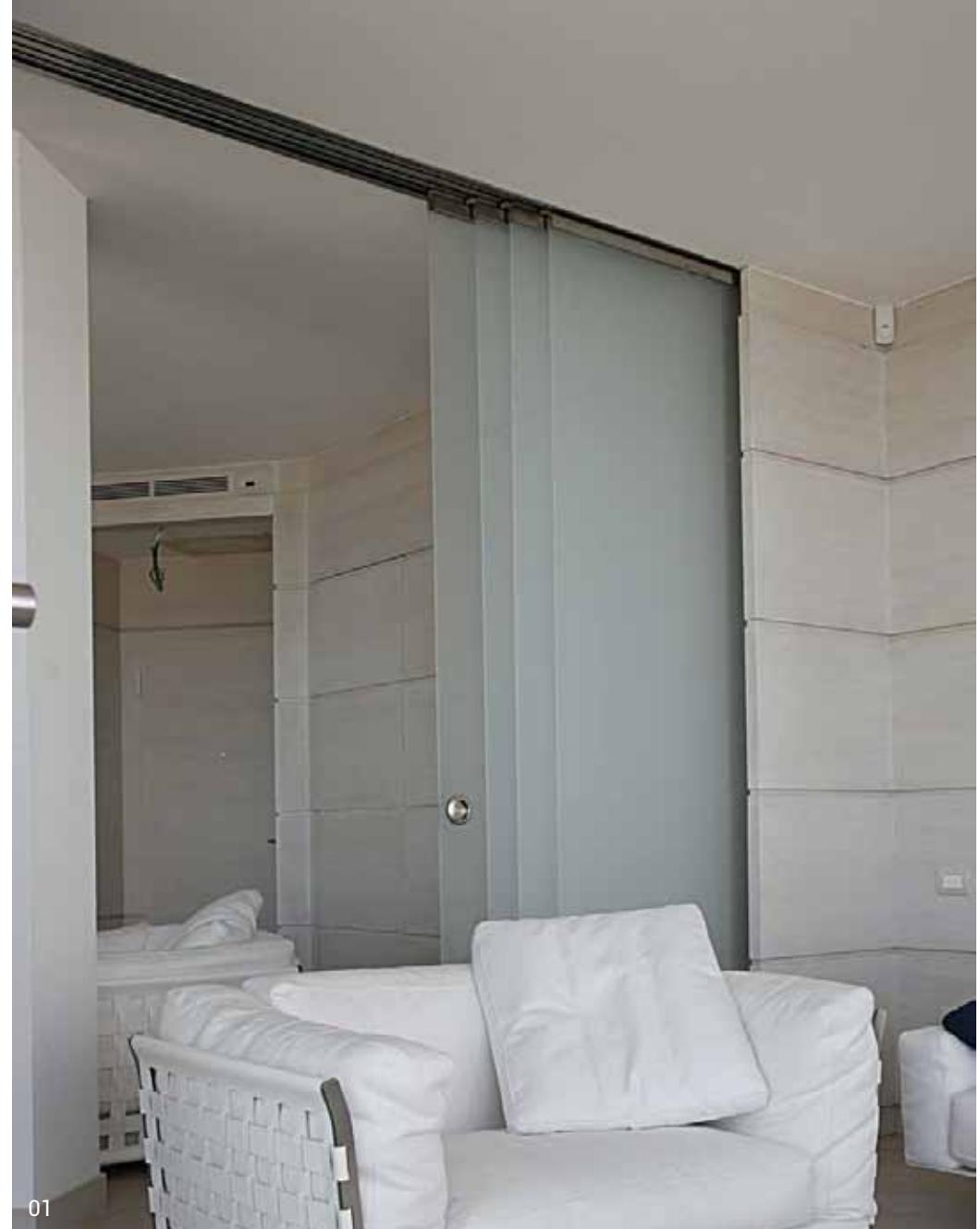
Italia, Italy – Project by Casali

Soluzione scorrevole interno parete, mod. Albero in incisione e sabbiatura

Soluzione scorrevole interno parete, mod. Acidato

Pocket sliding solution, mod. Albero engraved and sandblasted

Pocket sliding solution, mod. Etched



01





01

01_Residenza privata | Private house

Italia, Italy _ Project by Showroom Le Porte

Struttura con porta a vento, mod. Aura inciso e sabbiato

Structure with swing door (double action), mod. Aura engraved and sandblasted

02_Appartamento Privato | Private flat

New York _ Project by Casali

Porta a vento, mod. Graffio laccato

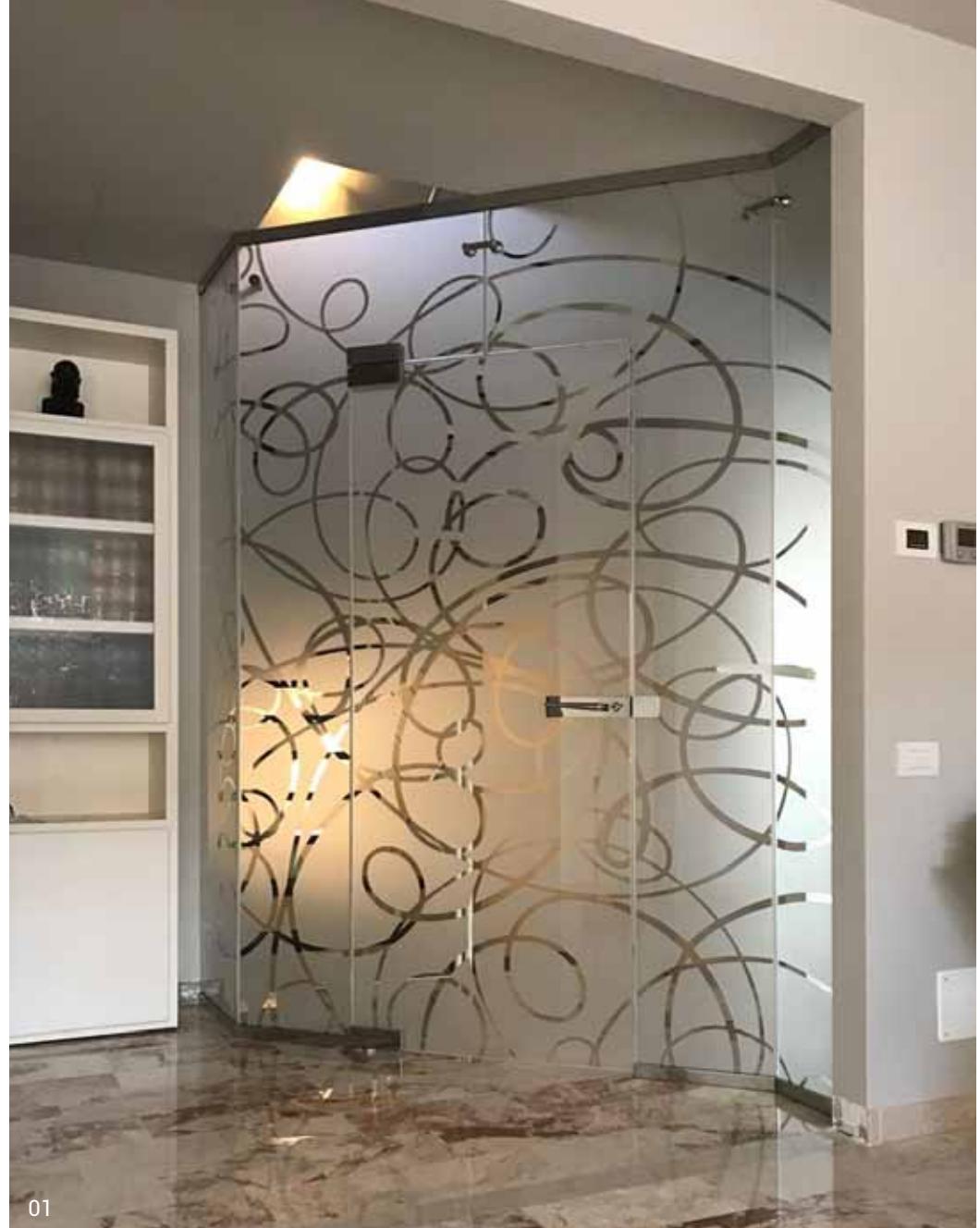
Swing door (double action), mod. Graffio lacquered

03_Residenza privata | Private house

Italia, Italy _ Project by Leta Nicola

Porta a vento, mod. Aura inciso e sabbiato

Swing door (double action), mod. Aura engraved and sandblasted



01

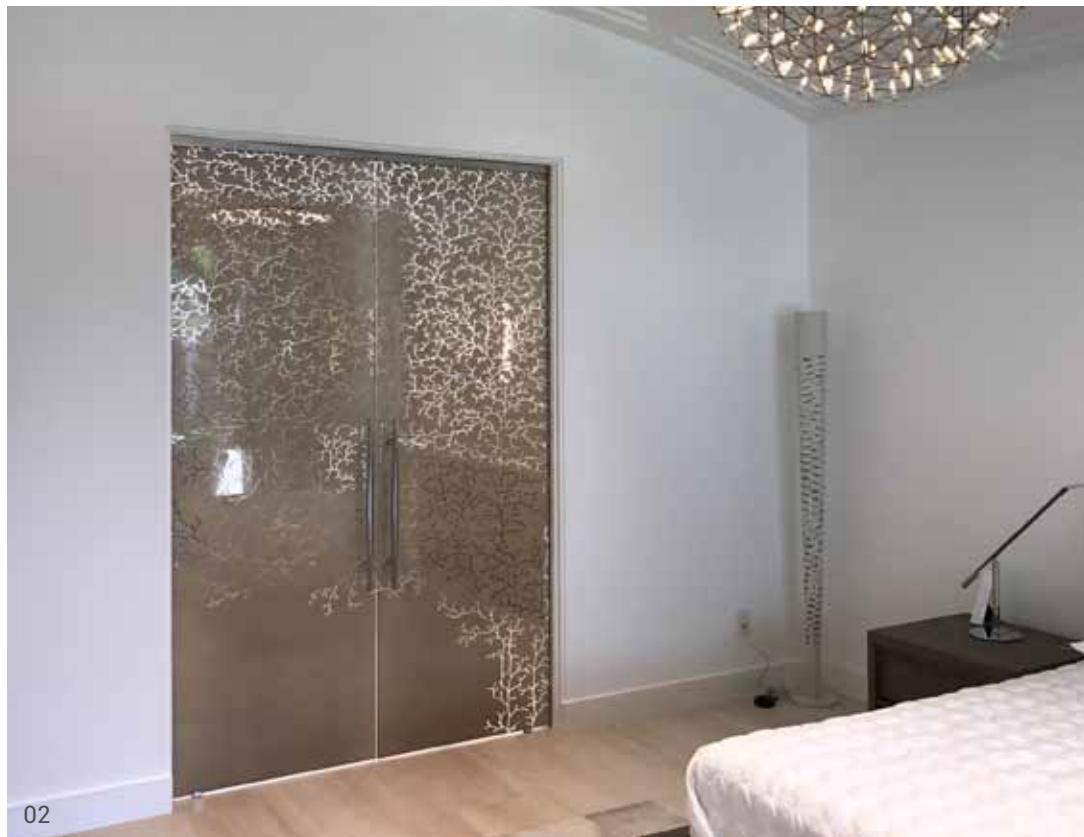


SPAZI PRIVATI/Zona Notte

PRIVATE SPACES/Bedroom



01



02

01_Villa privata | Private villa

France, France _ Project by Oniris

Soluzione scorrevole, mod. Dune in incisione e sabbiatura
Sliding solution, mod. Dune engraved-sandblasted

02_Villa privata | Private villa

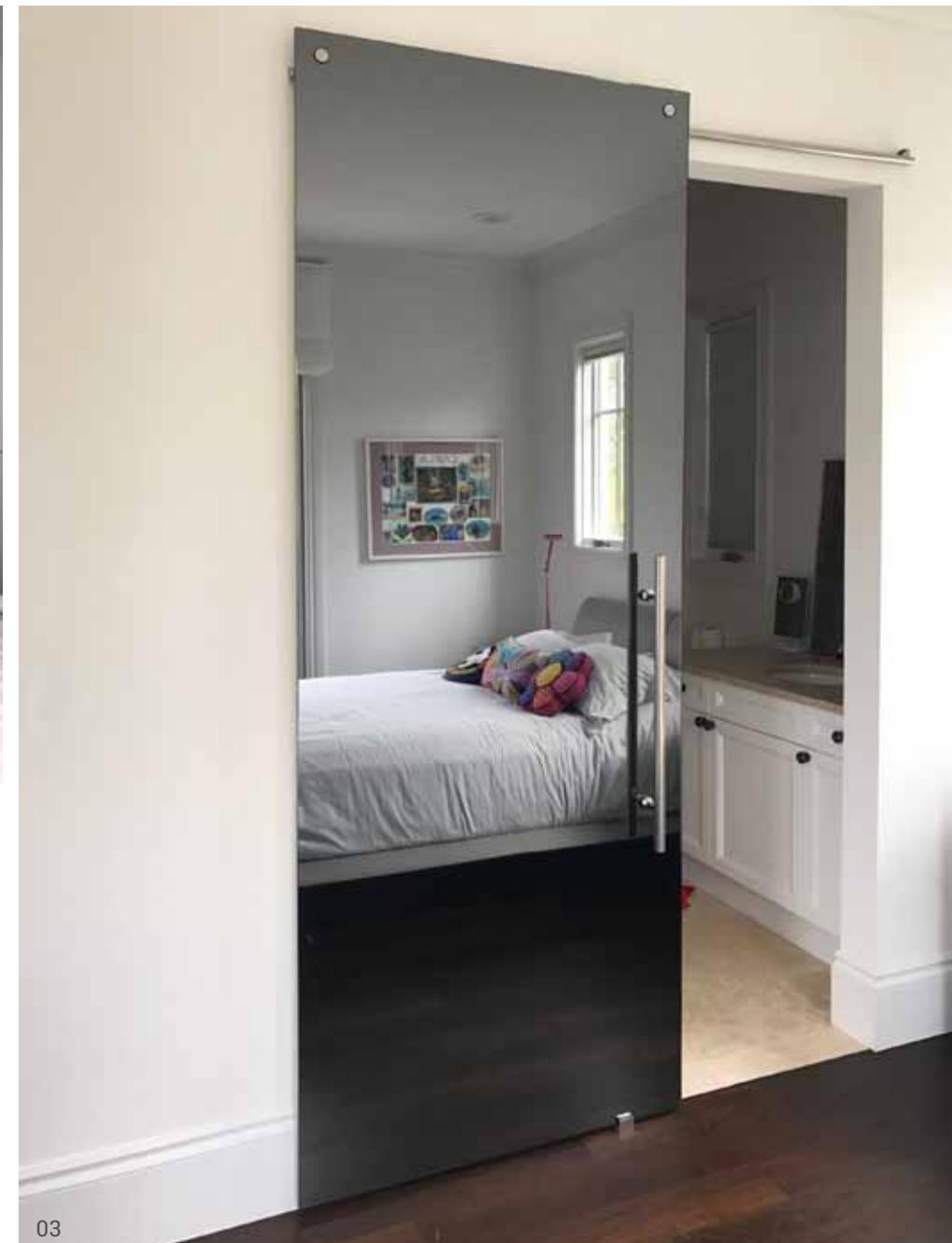
Dallas _ Project by The American Sliding Door

Porta scorrevole a scomparsa, mod. Corallo laccato
Pocket door, mod. Corallo lacquered

03_Residenza Privata| Private flat

Miami-Florida _ Project by NDR Living

Porta scorrevole System Zero, vetro stratificato, mod. Fume' trasparente specchiato e retrolaccato
Sliding System Zero, stratified glass, mod. Transparent Smoked mirrored and back lacquered



03

SPAZI PRIVATI/Bagno

PRIVATE SPACES/Bathroom



01_Villa privata | Private villa

Francia, France Project by Montanaro Sarl

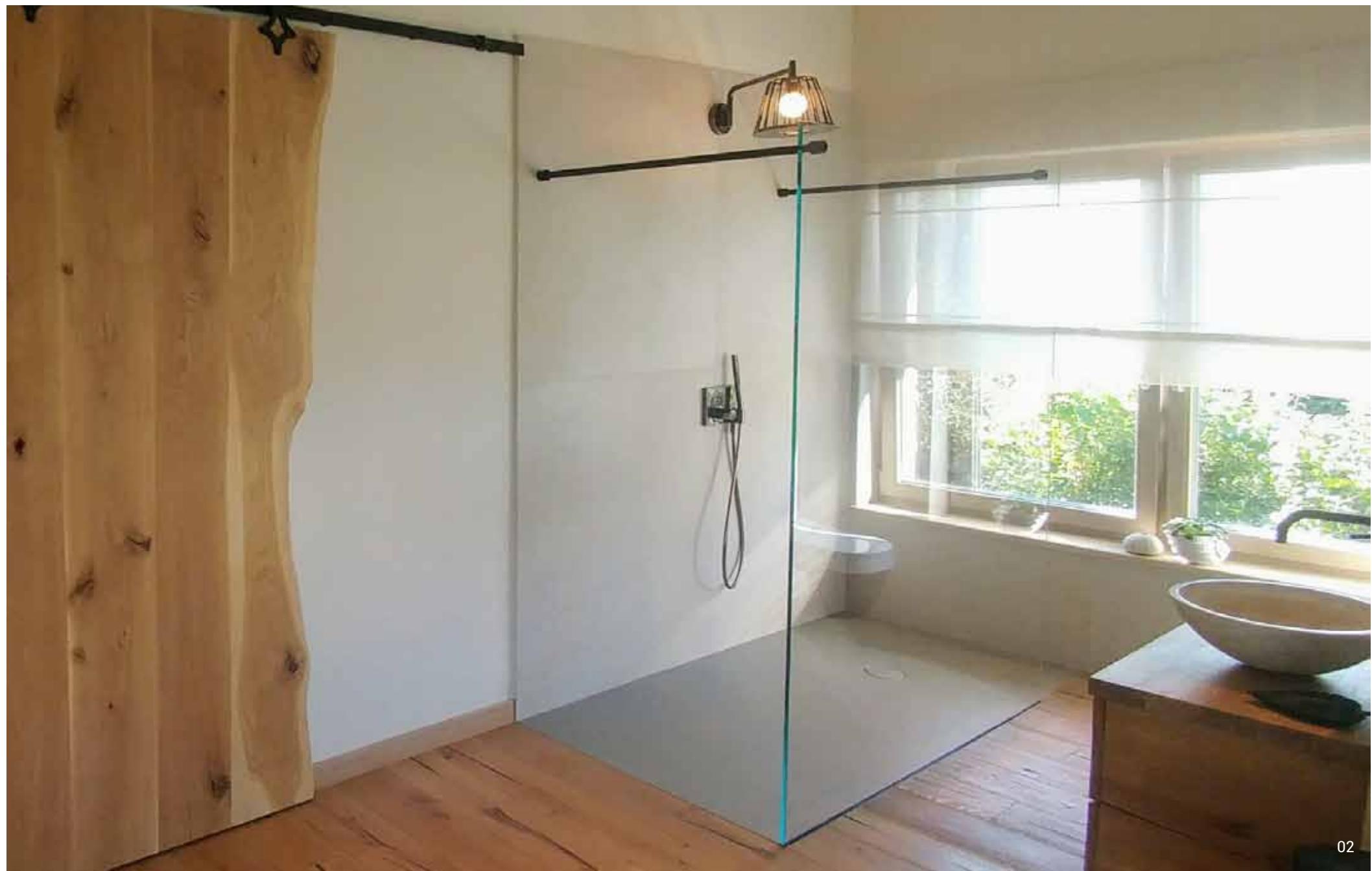
Struttura bagno con porta a vento o scorrevole
Glass structure with swing or sliding door

02_Villa privata | Private villa

Romania _ Project by Nige Impex

Vetro fisso per cabina doccia con accessori laccati nero opaco
Fixed panel for shower cabin with black opaque lacquered accessories







Villa privata | Private villa

Francia, France – Project by Portes Design

Porta scorrevole a scomparsa, mod. Frammenti in incisione e sabbiatura e finitura pittura
Pocket door, mod. Frammenti engraved and sandblasted with painting finishing





Villa privata | Private villa

Londra, London – Project by Casali

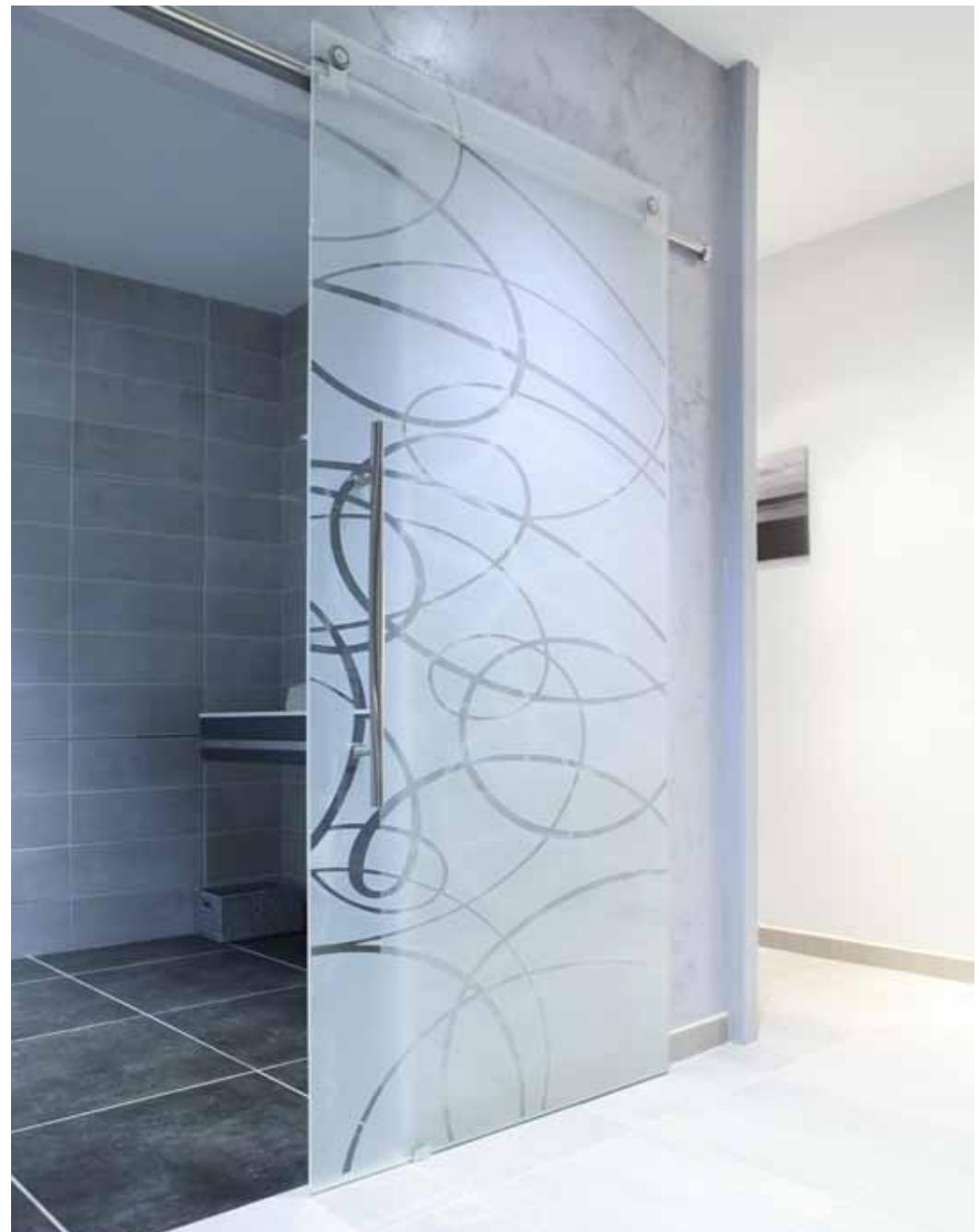
Soluzione scorrevole con modello personalizzato in incisione e sabbiatura e finitura foglia oro
Sliding solution with customized pattern, engraved and sandblasted and gold leaf finishing

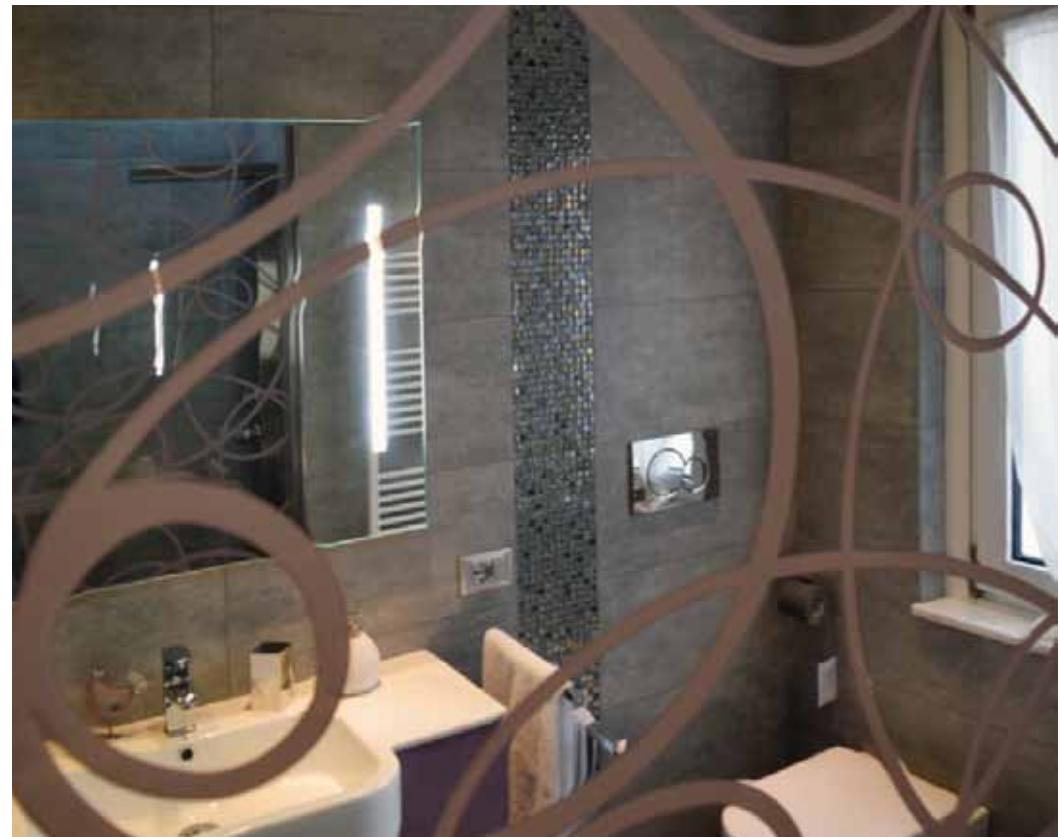


Villa privata | Private villa

Francia, France – Project by Oniris

Porte scorrevoli e porte a vento laccate
Sliding and swing doors lacquered





Villa privata | Private villa

Italia, Italy – Project by Soluzioni Design

Vetro cabina doccia, mod. Aura laccato
Glass for shower box, mod. Aura lacquered

casali

Casali A.V. Srl
Via dei Tigli, 1
Villalta di Cesenatico (FC)
47042 - Italy
tel +39 0547 671611
fax +39 0547 1792155
info@casali.net

casali.net

REPREZENTANTA ROMANIA



NIGE IMPEX SRL
str.Aurel Vlaicu nr.11
400581, Cluj Napoca (CJ)
tel +40 264 424.924
fax +40 264 424.923
office@nigeimpex.ro

www.nigeimpex.ro